



SEJM  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ  
VI kadencja  
Prezes Rady Ministrów  
RM 10-160-10

**Druk nr 3682**  
Warszawa, 2 grudnia 2010 r.

Pan  
Grzegorz Schetyna  
Marszałek Sejmu  
Rzeczypospolitej Polskiej

*Szanowny Panie Marszałku*

Na podstawie art. 118 ust. 1 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. przedstawiam Sejmowi Rzeczypospolitej Polskiej projekt ustawy

**- o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu  
i Porozumienia z projektami aktów  
wykonawczych.**

W załączeniu przedstawiam także opinię dotyczącą zgodności proponowanych regulacji z prawem Unii Europejskiej.

Jednocześnie uprzejmie informuję, że do prezentowania stanowiska Rządu w tej sprawie w toku prac parlamentarnych został upoważniony Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

*Z poważaniem*

(-) Donald Tusk

U S T A W A

z dnia

o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia

Art. 1. Ustawa określa organizację i zadania Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Art. 2. 1. Tworzy się Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwane dalej „Centrum”.

2. Centrum jest państwową osobą prawną.
3. Siedzibą Centrum jest miasto stołeczne Warszawa.
4. Centrum może posiadać oddziały zamiejscowe w kraju.
5. Centrum ma prawo używania okrągłej pieczęci z wizerunkiem godła Rzeczypospolitej Polskiej pośrodku i nazwą Centrum w otoku.

Art. 3. 1. Celem działalności Centrum jest inicjowanie, wspieranie i stymulowanie działań podejmowanych w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.

2. Do zadań Centrum należy:
  - 1) prowadzenie, inicjowanie i wspieranie badań naukowych;
  - 2) prowadzenie działalności wydawniczej;

- 3) upowszechnianie w społeczeństwie polskim i rosyjskim wiedzy o stosunkach polsko-rosyjskich, historii, kulturze i dziedzictwie obu narodów;
- 4) prowadzenie, inicjowanie i wspieranie działalności edukacyjnej w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej;
- 5) organizowanie konferencji, sympozjów, wykładów, seminariów i dyskusji;
- 6) utrzymywanie kontaktów z ośrodkami akademickimi, eksperckimi, naukowymi i politycznymi w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej;
- 7) dofinansowywanie przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich;
- 8) inicjowanie i wspieranie polsko-rosyjskiej wymiany młodzieży i studentów;
- 9) organizowanie i wspieranie polsko-rosyjskiej współpracy między środowiskami naukowo-eksperckimi, ośrodkami akademickimi, organizacjami pozarządowymi, jednostkami samorządu terytorialnego oraz organizacjami samorządu zawodowego i gospodarczego z Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej;
- 10) współpraca z instytucją utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej, której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich.

Art. 4. 1. Centrum może prowadzić działalność gospodarczą na zasadach określonych w przepisach ustawy z dnia 2 lipca 2004 r. o swobodzie działalności gospodarczej (Dz. U. z 2010 r. Nr 220, poz. 1447). Działalność ta jest wyodrębniona pod względem finansowym i rachunkowym z działalności, o której mowa w art. 3 ust. 2.

2. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 1, nie może być:

- 1) finansowana z określonej corocznie w ustawie budżetowej dotacji podmiotowej;
  - 2) prowadzona w oparciu o nieruchomości, w które Centrum zostało wyposażone na podstawie art. 29 ust. 1.
3. Dochód z działalności gospodarczej, o której mowa w ust. 1, służy wyłącznie realizacji zadań Centrum określonych w art. 3 ust. 2.

Art. 5. 1. Centrum działa na podstawie ustawy i statutu.

2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, w drodze zarządzenia, nadaje Centrum statut, w którym określa organizację wewnętrzną Centrum, uwzględniając stworzenie optymalnych warunków organizacyjnych do prawidłowej realizacji zadań Centrum.

Art. 6. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, na wniosek Dyrektora Centrum, po zasięgnięciu opinii Rady Centrum, może, w drodze zarządzenia, tworzyć, przekształcać i likwidować oddziały zamiejscowe Centrum, uwzględniając możliwość wykonywania zadań Centrum na obszarze działania oddziału.

2. Zarządzenie, o którym mowa w ust. 1, określa siedzibę, właściwość rzeczową oraz miejscową oddziałów zamiejscowych Centrum oraz ich organizację wewnętrzną.

3. Oddziałem zamiejscowym Centrum kieruje dyrektor, powoływany i odwoływany przez Dyrektora Centrum.

4. Powołanie, o którym mowa w ust. 3, stanowi nawiązanie stosunku pracy na podstawie powołania w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (Dz. U. z 1998 r. Nr 21, poz. 94, z późn. zm.<sup>1)</sup>).

Art. 7. Organami Centrum są:

- 1) Dyrektor Centrum;

- 2) Międzynarodowa Rada Centrum;
- 3) Rada Centrum.

Art. 8. 1. Dyrektor Centrum jest powoływany przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Kandydat na stanowisko Dyrektora Centrum wyłaniany jest w drodze konkursu.

2. Kandydatem na Dyrektora Centrum może być osoba, która:

- 1) posiada obywatelstwo polskie;
- 2) korzysta z pełni praw publicznych;
- 3) posiada wykształcenie wyższe;
- 4) posiada znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym swobodne porozumiewanie się, w tym w sprawach dotyczących działalności Centrum;
- 5) posiada co najmniej pięcioletnie doświadczenie w kierowaniu zespołami pracowniczymi w jednostkach organizacyjnych administracji publicznej, w sektorze badawczo-rozwojowym, w sektorze gospodarczym lub w sektorze finansowym;
- 6) nie była skazana prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe;
- 7) nie została ukarana zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005 r. Nr 14, poz. 114, z późn. zm.<sup>2)</sup>);
- 8) posiada doświadczenie w zarządzaniu zespołami badawczymi.

3. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia, warunki i tryb przeprowadzania konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum, uwzględniając w szczególności sposób

ogłaszania konkursu, skład i zadania komisji konkursowej oraz sposób wyłaniania kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum, mając na względzie prawidłowe przeprowadzenie konkursu.

Art. 9. 1. Kadencja Dyrektora Centrum trwa pięć lat i rozpoczyna się od dnia powołania na stanowisko.

2. Ta sama osoba może zajmować stanowisko Dyrektora Centrum nie dłużej niż przez dwie następujące po sobie pełne kadencje.

3. Dyrektor Centrum kieruje działalnością Centrum przy pomocy nie więcej niż dwóch zastępców.

4. Powołanie, o którym mowa w art. 8 ust. 1, stanowi nawiązanie stosunku pracy na podstawie powołania w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy.

5. Wynagrodzenie Dyrektora Centrum ustala minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz. U. Nr 26, poz. 306, z późn. zm.<sup>3)</sup>).

Art. 10. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, po zasięgnięciu opinii Rady Centrum, odwołuje Dyrektora Centrum przed upływem kadencji, jeżeli:

- 1) stał się trwale niezdolny do pełnienia obowiązków z powodu choroby stwierdzonej orzeczeniem lekarskim;
- 2) naruszył przepisy ustawy lub działa na szkodę Centrum.

2. Kadencja Dyrektora Centrum wygasa w przypadku:

- 1) śmierci;
- 2) złożenia rezygnacji;
- 3) skazania prawomocnym wyrokiem sądu za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe.

3. Odwołanie następuje z dniem określonym w akcie odwołania.

4. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 i 2, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powierza zastępcy Dyrektora Centrum pełnienie obowiązków Dyrektora Centrum na okres nie dłuższy niż trzy miesiące, z możliwością jednorazowego przedłużenia tego okresu o kolejne trzy miesiące.

Art. 11. Do zadań i obowiązków Dyrektora Centrum należy w szczególności:

- 1) kierowanie pracami Centrum;
- 2) reprezentowanie Centrum na zewnątrz;
- 3) zapewnienie funkcjonowania i ciągłości pracy Centrum;
- 4) dokonywanie czynności w sprawach z zakresu prawa pracy;
- 5) opracowywanie rocznego planu działania Centrum;
- 6) opracowywanie projektu rocznego planu finansowego Centrum;
- 7) opracowywanie rocznego sprawozdania finansowego;
- 8) sporządzanie rocznego sprawozdania z działalności Centrum i przedstawianie go ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego;
- 9) sprawowanie zarządu mieniem Centrum;
- 10) prowadzenie gospodarki finansowej Centrum;
- 11) rozliczanie dotacji otrzymanych z budżetu państwa.

Art. 12. 1. W skład Międzynarodowej Rady Centrum wchodzi nie więcej niż trzydziestu członków spośród osób wyróżniających się wiedzą o stosunkach polsko-rosyjskich, osób posiadających doświadczenie w sprawach dotyczących stosunków między Rzeczpospolitą Polską i Federacją Rosyjską oraz osób, które prowadząc swoją działalność, w tym działalność społeczną lub naukową, przyczyniły się do dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.

2. Członków Międzynarodowej Rady Centrum powołuje i odwołuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych, spośród kandydatów wyłonionych na podstawie przepisów, o których mowa w art. 14 pkt 1.

3. Kadencja członka Międzynarodowej Rady Centrum rozpoczyna się od chwili jego powołania i trwa przez okres określony w akcie powołania.

4. Pracami Międzynarodowej Rady Centrum kieruje przewodniczący, powoływany i odwoływany przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

5. Do członków Międzynarodowej Rady Centrum stosuje się odpowiednio przepisy art. 18 ust. 5 i 6.

Art. 13. Do zadań Międzynarodowej Rady Centrum należy:

- 1) analiza aktualnych działań podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich oraz bieżących problemów w stosunkach między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską;
- 2) opiniowanie kierunków i zasad współpracy między Centrum a instytucją utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej, której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich;
- 3) opiniowanie przedkładanych przez Dyrektora Centrum propozycji działań Centrum, mających na celu realizację zadań, o których mowa w art. 3 ust. 2 pkt 1 – 9;
- 4) poszukiwanie nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Centrum;
- 5) wyrażanie opinii i składanie wniosków do Dyrektora Centrum we wszystkich istotnych sprawach związanych z działalnością Centrum.



Art. 14. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia:

- 1) podmioty uprawnione do zgłaszania kandydatów do Międzynarodowej Rady Centrum oraz tryb i sposób ich zgłaszania, uwzględniając potrzebę sprawnego przeprowadzenia wyboru kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum;
- 2) tryb działania Międzynarodowej Rady Centrum, uwzględniając stworzenie optymalnych warunków organizacyjnych do prawidłowej realizacji zadań Centrum;
- 3) wysokość i sposób pokrywania kosztów związanych z uczestnictwem członków w posiedzeniach Międzynarodowej Rady Centrum, uwzględniając celowość zwrotu wydatków poniesionych przez członków Międzynarodowej Rady Centrum oraz konieczność ułatwienia dokonywania rozliczeń.

Art. 15. W skład Rady Centrum wchodzi nie więcej niż siedmiu członków spośród wybitnych specjalistów w sprawach z zakresu działania Centrum, których wiedza, doświadczenie lub autorytet dają rękojmię prawidłowej realizacji zadań Rady Centrum.

Art. 16. 1. Do zadań Rady Centrum należy opiniowanie:

- 1) kierunków działalności Centrum;
- 2) inicjatyw, opracowań i badań prowadzonych przez Centrum;
- 3) projektu rocznego planu działania oraz projektu rocznego planu finansowego Centrum;
- 4) rocznego sprawozdania z działalności Centrum;
- 5) tworzenia, przekształcania i likwidowania oddziałów Centrum;
- 6) projektów zmian w statucie Centrum.

2. Rada Centrum w celu wykonania swoich zadań może żądać niezbędnych informacji od Dyrektora Centrum.

3. Rada Centrum może przedstawiać Dyrektorowi Centrum stanowiska, opinie lub wnioski we wszystkich sprawach dotyczących działalności Centrum.

Art. 17. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powołuje i odwołuje członków Rady Centrum.

2. Kadencja Rady Centrum trwa cztery lata. Nie można pełnić funkcji członka Rady Centrum przez więcej niż dwie kolejno po sobie następujące pełne kadencje.

3. Członkowie Rady Centrum pełnią swoje funkcje do czasu powołania ich następców.

Art. 18. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego odwołuje członka Rady Centrum przed upływem kadencji w przypadku:

- 1) nieuczestniczenia w pracach Rady Centrum przez okres co najmniej sześciu miesięcy;
- 2) choroby uniemożliwiającej pełnienie funkcji członka Rady Centrum stwierdzonej orzeczeniem lekarskim.

2. Członkostwo w Radzie Centrum wygasa w przypadku:

- 1) śmierci;
- 2) złożenia rezygnacji;
- 3) skazania prawomocnym wyrokiem sądu za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe.

3. Odwołanie następuje z dniem określonym w akcie odwołania.

4. W przypadku wygaśnięcia członkostwa w Radzie Centrum lub odwołania członka Rady Centrum przed upływem kadencji minister właściwy do spraw

kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powołuje nowego członka Rady Centrum na okres do końca tej kadencji.

5. Pracodawca zatrudniający osobę wchodzącą w skład Rady Centrum jest obowiązany zwolnić ją od pracy na czas uczestniczenia w posiedzeniach Rady.

6. Za czas zwolnienia od pracy, o którym mowa w ust. 5, osoba wchodząca w skład Rady Centrum zachowuje prawo do wynagrodzenia wynikającego ze stosunku pracy, obliczonego według zasad obowiązujących przy ustalaniu wynagrodzenia za czas urlopu wypoczynkowego, lub uposażenia wynikającego ze stosunku służbowego.

Art. 19. 1. Pracami Rady Centrum kieruje przewodniczący wybierany przez Radę Centrum spośród jej członków i odwoływany, w głosowaniu tajnym, zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków Rady Centrum.

2. Przewodniczący Rady Centrum zwołuje jej posiedzenie z własnej inicjatywy, na wniosek Dyrektora Centrum lub co najmniej dwóch członków Rady Centrum, w terminie dwóch tygodni od dnia otrzymania wniosku.

3. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zwołuje pierwsze posiedzenie Rady Centrum danej kadencji oraz wskazuje członka Rady Centrum, który przewodniczy temu posiedzeniu.

4. Rada Centrum danej kadencji wybiera przewodniczącego na pierwszym posiedzeniu.

5. Uchwały Rady Centrum zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy liczby członków Rady Centrum. W przypadku równej liczby głosów rozstrzyga głos przewodniczącego Rady Centrum.

6. W posiedzeniach Rady Centrum mogą uczestniczyć, bez prawa głosu, Dyrektor Centrum, zastępcy Dyrektora Centrum, przewodniczący Międzynarodowej Rady Centrum oraz osoby zaproszone przez przewodniczącego Rady Centrum.

7. Członkom Rady Centrum za udział w posiedzeniach przysługują wyłącznie diety i inne należności z tytułu podróży krajowych na zasadach

i w wysokości określonych w przepisach w sprawie należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej na obszarze kraju.

Art. 20. 1. Centrum prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych w niniejszej ustawie oraz w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240 oraz z 2010 r. Nr 28, poz. 146, Nr 96, poz. 620, Nr 123, poz. 835 i Nr 152, poz. 1020).

2. Przychodami Centrum są:

- 1) określana corocznie w ustawie budżetowej dotacja podmiotowa;
- 2) przychody z działalności gospodarczej;
- 3) środki finansowe pochodzenia zagranicznego;
- 4) przychody ze sprzedaży albo z tytułu przekazania do odpłatnego używania rzeczowych składników majątkowych będących własnością Centrum;
- 5) darowizny, spadki i zapisy;
- 6) odsetki od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych Centrum, chyba że przepisy odrębne lub umowa, na podstawie której Centrum otrzymało środki, stanowią inaczej;
- 7) przychody z innych tytułów.

3. Dotacja podmiotowa powinna być przeznaczana na dofinansowanie działalności bieżącej związanej z realizacją zadań, o których mowa w art. 3 ust. 2.

4. Realizację zadań, o których mowa w art. 3 ust. 2 pkt 1, finansuje się także ze środków finansowych przyznawanych Centrum na podstawie przepisów odrębnych, w tym przepisów ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach

finansowania nauki (Dz. U. Nr 96, poz. 615) oraz ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o Narodowym Centrum Nauki (Dz. U. Nr 96, poz. 617).

Art. 21. 1. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest roczny plan finansowy ustalany, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych, na okres roku obrotowego. Rokiem obrotowym jest rok kalendarzowy.

2. Dyrektor Centrum przygotowuje i, po zasięgnięciu opinii Rady Centrum, przedstawia ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego do zatwierdzenia projekt rocznego planu finansowego Centrum, z uwzględnieniem terminów określanych przez ministra właściwego do spraw finansów publicznych dla przedłożenia materiałów do projektu ustawy budżetowej.

3. Podstawę gospodarki finansowej Centrum w okresie od dnia 1 stycznia do dnia wejścia w życie planu finansowego Centrum stanowi projekt tego planu.

4. Roczny plan finansowy Centrum obejmuje w szczególności:

- 1) przychody z prowadzonej działalności;
- 2) dotacje z budżetu państwa;
- 3) koszty, w tym:
  - a) wynagrodzenia i składki od nich naliczane,
  - b) płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań,
  - c) zakup towarów i usług;
- 4) środki na wydatki majątkowe;
- 5) środki przyznane innym podmiotom;
- 6) stan należności i zobowiązań na początek i koniec roku;
- 7) stan środków pieniężnych na początek i koniec roku.

5. Centrum prowadzi rachunkowość zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, Nr 157, poz. 1241 i Nr 165, poz. 1316 oraz z 2010 r. Nr 47, poz. 278).

Art. 22. 1. Tworzy się następujące fundusze Centrum:

- 1) fundusz statutowy;
- 2) fundusz rezerwowy;
- 3) fundusz stypendialny;
- 4) zakładowy fundusz świadczeń socjalnych;
- 5) inne fundusze, jeżeli obowiązek ich utworzenia wynika z odrębnych przepisów.

2. Fundusz statutowy Centrum stanowi równowartość netto środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych oraz innych składników majątku, stanowiących wyposażenie Centrum na dzień rozpoczęcia działalności.

3. Zysk netto Centrum powiększa fundusz rezerwowy.

4. Stratę netto Centrum pokrywa się z funduszu rezerwowego.

5. Fundusz statutowy zmniejsza się o straty netto nieznajdujące pokrycia w funduszu rezerwowym.

6. Fundusz stypendialny tworzy się ze środków z dotacji podmiotowej, o której mowa w art. 20 ust. 2 pkt 1, w kwocie nie wyższej niż 3 % dotacji podmiotowej określonej w ustawie budżetowej na dany rok. Fundusz stypendialny może zostać powiększony o środki przekazane Centrum na podstawie odrębnych umów o finansowanie lub dofinansowanie stypendiów.

7. Zakładowy fundusz świadczeń socjalnych tworzy się na zasadach określonych w ustawie z dnia 4 marca 1994 r. o zakładowym funduszu świadczeń socjalnych (Dz. U. z 1996 r. Nr 70, poz. 335, z późn. zm.<sup>4)</sup>).

Art. 23. 1. Centrum jest zwolnione z opłat z tytułu użytkowania wieczystego gruntów stanowiących własność Skarbu Państwa lub własność gminy, z wyjątkiem części tych gruntów wykorzystywanej wyłącznie do działalności, o której mowa w art. 4 ust. 1.

2. Przepisu ust. 1 nie stosuje się do użytkowania wieczystego gruntów wchodzących w skład Zasobu Własności Rolnej Skarbu Państwa.

Art. 24. 1. Centrum może ustanawiać i finansować stypendia ze środków z funduszu stypendialnego, o którym mowa w art. 22 ust. 1 pkt 3, za osiągnięcia i inicjatywy podejmowane na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, w szczególności dla pracowników naukowych, studentów oraz osób wyróżniających się w działaniach, o których mowa w art. 3 ust. 2.

2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia, szczegółowe warunki i tryb przyznawania oraz pozbawiania stypendiów, o których mowa w ust. 1, a także rodzaje i wysokość stypendiów, uwzględniając znaczenie osiągnięć i inicjatyw dla dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.

Art. 25. 1. Z wnioskiem o dofinansowanie przedsięwzięcia na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, zwanego dalej „dofinansowaniem przedsięwzięcia”, może wystąpić każdy podmiot prowadzący niezarobkową działalność w sprawach objętych zakresem działania Centrum, na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, Federacji Rosyjskiej, państwa członkowskiego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym.

2. Centrum nie może udzielić dofinansowania przedsięwzięcia:

- 1) osobie fizycznej skazanej prawomocnym wyrokiem za przestępstwo składania fałszywych zeznań, przekupstwa, przeciwko wiarygodności dokumentów, mieniu, obrotowi gospodarczemu, obrotowi pieniędzmi i papierami wartościowymi, systemowi bankowemu, przestępstwo skarbowe albo inne związane z wykonywaniem działalności gospodarczej lub popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowej;
- 2) osobie prawnej lub jednostce organizacyjnej niebędącej osobą prawną, w której osoba będąca członkiem jej organów

zarządzających lub współnikiem została skazana prawomocnym wyrokiem za przestępstwo, o którym mowa w pkt 1;

3) podmiotowi, który:

- a) posiada zaległości z tytułu należności publicznoprawnych lub
- b) pozostaje pod zarządem komisarycznym, znajduje się w toku likwidacji, postępowania upadłościowego lub postępowania naprawczego, lub
- c) w okresie trzech lat przed dniem złożenia wniosku o udzielenie dofinansowania przedsięwzięcia naruszył w sposób istotny umowę zawartą z Centrum.

Art. 26. 1. Dofinansowanie przedsięwzięcia odbywa się w formie dotacji celowej.

2. Dofinansowanie przedsięwzięcia nie może przekroczyć 80 % budżetu przedsięwzięcia, chyba że przepisy prawa Unii Europejskiej stanowią inaczej.

3. Centrum udziela dofinansowania przedsięwzięcia w drodze umowy o dofinansowanie przedsięwzięcia.

4. Centrum jest obowiązane do kontroli rozliczenia przychodów i kosztów dofinansowanego przedsięwzięcia. Kontroli podlega również przebieg i sposób realizacji przedsięwzięcia oraz prawidłowość wykorzystania otrzymanego z Centrum dofinansowania.

5. Podmiot otrzymujący dofinansowanie przedsięwzięcia jest obowiązany, w przypadku osiągnięcia zysku z przedsięwzięcia, do zwrotu dofinansowania przedsięwzięcia na zasadach określonych w przepisach o finansach publicznych.

6. Podmiot otrzymujący dofinansowanie przedsięwzięcia jest obowiązany wykorzystać uzyskane środki zgodnie z celem, na jaki je uzyskał, i zgodnie



z umową o dofinansowanie przedsięwzięcia. Dotyczy to także odsetek bankowych od uzyskanych środków w ramach dofinansowania przedsięwzięcia.

7. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia:

- 1) kryteria, warunki i tryb udzielania dofinansowania przedsięwzięcia, a także istotne elementy wniosku o udzielenie dofinansowania przedsięwzięcia,
- 2) istotne elementy umów, o których mowa w ust. 3
  - uwzględniając konieczność realizacji celów, o których mowa w art. 3 ust. 1, efektywnego i skutecznego wykorzystania dofinansowania przedsięwzięcia oraz zapewnienia przejrzystości jego udzielania.

Art. 27. 1. W ramach kontroli, o której mowa w art. 26 ust. 4, upoważnieni pracownicy Centrum mogą badać dokumenty i inne nośniki informacji, które mają lub mogą mieć znaczenie dla oceny prawidłowości wykorzystania dofinansowania przedsięwzięcia, oraz żądać udzielenia ustnie lub na piśmie informacji dotyczących wykonania przedsięwzięcia objętego dofinansowaniem.

2. Centrum może odstąpić od umowy o dofinansowanie przedsięwzięcia w przypadku wykorzystania dofinansowania przedsięwzięcia niezgodnie z przeznaczeniem, nieterminowego lub nienależytego wykonywania umowy, w tym w szczególności zmniejszenia zakresu objętego dofinansowaniem przedsięwzięcia stwierdzonego na podstawie wyników kontroli oraz oceny realizacji wniosków i zaleceń pokontrolnych.

3. Odstępując od umowy Centrum określa kwotę wykorzystaną niezgodnie z przeznaczeniem wraz z ustawowymi odsetkami naliczanymi od dnia przekazania środków, termin jej zwrotu oraz nazwę i numer konta, na które powinna być dokonana wpłata.

Art. 28. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego sprawuje nadzór nad działalnością Centrum pod względem legalności, rzetelności, celowości i gospodarności.

2. W ramach sprawowanego nadzoru minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zatwierdza:

- 1) roczny plan działania Centrum;
- 2) projekt rocznego planu finansowego Centrum;
- 3) roczne sprawozdanie z działalności Centrum;
- 4) roczne sprawozdanie finansowe Centrum.

Art. 29. 1. Minister właściwy do spraw Skarbu Państwa lub minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, na zasadach określonych w odrębnych przepisach, wyposaży Centrum w nieruchomości niezbędne do jego działalności.

2. Centrum jest zwolnione z podatków i innych danin publicznych z tytułu przejęcia nieruchomości w trybie, o którym mowa w ust. 1.

3. Centrum nie ponosi opłat sądowych w zakresie związanym z nabyciem nieruchomości w trybie, o którym mowa w ust. 1.

Art. 30. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, w drodze zarządzenia, powoła w terminie czternastu dni od dnia ogłoszenia ustawy Pełnomocnika do spraw Organizacji Centrum, zwanego dalej „Pełnomocnikiem”, określając zakres jego zadań i środki niezbędne do ich realizacji oraz ustalając jego wynagrodzenie.

2. Celem działania Pełnomocnika jest zorganizowanie Centrum, zatrudnienie pracowników Centrum oraz podjęcie innych czynności niezbędnych do rozpoczęcia pracy Centrum.

3. Pełnomocnik, od dnia wejścia w życie ustawy, wykonuje zadania i obowiązki Dyrektora Centrum.

4. Pełnomocnik kończy swoją działalność z chwilą powołania Dyrektora Centrum pierwszej kadencji.

Art. 31. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego ogłasza konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum pierwszej kadencji w terminie sześćdziesięciu dni od dnia wejścia w życie ustawy.

2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powołuje, po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych, członków Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji w terminie trzech miesięcy od dnia wejścia w życie ustawy.

3. Zadania i obowiązki Międzynarodowej Rady Centrum, do czasu powołania jej członków pierwszej kadencji, wykonuje Pełnomocnik Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, ustanowiony zarządzeniem nr 4 Ministra Spraw Zagranicznych z dnia 10 marca 2008 r. w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych (Dz. Urz. Min. Spraw Zagr. Nr 2, poz. 15 oraz z 2009 r. Nr 2, poz. 12).

4. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powołuje członków Rady Centrum pierwszej kadencji w terminie trzech miesięcy od dnia wejścia w życie ustawy. Przepis art. 19 ust. 3 stosuje się.

Art. 32. 1. Pełnomocnik przygotowuje i przedstawia ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego do zatwierdzenia projekt planu finansowego Centrum na rok 2011. Przepis art. 21 ust. 3 stosuje się odpowiednio.

2. Do dnia wejścia w życie ustawy budżetowej na rok 2011 działalność Centrum finansowana jest ze środków finansowych, których dysponentem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

3. Rada Ministrów może, w drodze rozporządzenia, dokonywać przeniesienia planowanych wydatków budżetowych między częściami, działami

i rozdziałami budżetu państwa w celu zapewnienia finansowania działalności Centrum w 2011 r.

Art. 33. Ustawa wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2011 r., z wyjątkiem art. 30 i 32, które wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

- 
- <sup>1)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1998 r. Nr 106, poz. 668 i Nr 113, poz. 717, z 1999 r. Nr 99, poz. 1152, z 2000 r. Nr 19, poz. 239, Nr 43, poz. 489, Nr 107, poz. 1127 i Nr 120, poz. 1268, z 2001 r. Nr 11, poz. 84, Nr 28, poz. 301, Nr 52, poz. 538, Nr 99, poz. 1075, Nr 111, poz. 1194, Nr 123, poz. 1354, Nr 128, poz. 1405 i Nr 154, poz. 1805, z 2002 r. Nr 74, poz. 676, Nr 135, poz. 1146, Nr 196, poz. 1660, Nr 199, poz. 1673 i Nr 200, poz. 1679, z 2003 r. Nr 166, poz. 1608 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 96, poz. 959, Nr 99, poz. 1001, Nr 120, poz. 1252 i Nr 240, poz. 2407, z 2005 r. Nr 10, poz. 71, Nr 68, poz. 610, Nr 86, poz. 732 i Nr 167, poz. 1398, z 2006 r. Nr 104, poz. 708 i 711, Nr 133, poz. 935, Nr 217, poz. 1587 i Nr 221, poz. 1615, z 2007 r. Nr 64, poz. 426, Nr 89, poz. 589, Nr 176, poz. 1239, Nr 181, poz. 1288 i Nr 225, poz. 1672, z 2008 r. Nr 93, poz. 586, Nr 116, poz. 740, Nr 223, poz. 1460 i Nr 237, poz. 1654, z 2009 r. Nr 6, poz. 33, Nr 56, poz. 458, Nr 58, poz. 485, Nr 98, poz. 817, Nr 99, poz. 825, Nr 115, poz. 958, Nr 157, poz. 1241 i Nr 219, poz. 1704 oraz z 2010 r. Nr 105, poz. 655, Nr 135, poz. 912, Nr 182, poz. 1228 i Nr 224, poz. 1459.
- <sup>2)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 249, poz. 2104, z 2006 r. Nr 79, poz. 551, z 2009 r. Nr 19, poz. 101, Nr 157, poz. 1241 i Nr 223, poz. 1778 oraz z 2010 r. Nr 182, poz. 1228.
- <sup>3)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2001 r. Nr 85, poz. 924 i Nr 154, poz. 1799, z 2002 r. Nr 113, poz. 984, z 2003 r. Nr 45, poz. 391, Nr 60, poz. 535 i Nr 180, poz. 1759, z 2004 r. Nr 116, poz. 1207, z 2009 r. Nr 157, poz. 1241 oraz z 2010 r. Nr 28, poz. 143 i Nr 96, poz. 620.
- <sup>4)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1996 r. Nr 118, poz. 561, Nr 139, poz. 647 i Nr 147, poz. 686, z 1997 r. Nr 82, poz. 518 i Nr 121, poz. 770, z 1998 r. Nr 75, poz. 486 i Nr 113, poz. 717, z 2002 r. Nr 135, poz. 1146, z 2003 r. Nr 213, poz. 2081, z 2005 r. Nr 249, poz. 2104, z 2007 r. Nr 69, poz. 467 i Nr 89, poz. 589, z 2008 r. Nr 86, poz. 522 i Nr 237, poz. 1654 i 1656 oraz z 2009 r. Nr 157, poz. 1241.

## UZASADNIENIE

### I. Cel projektowanej ustawy

#### 1. Uwarunkowania międzynarodowe

W latach 2008 – 2010, w toku prac Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, została wypracowana idea instytucjonalizacji dialogu polsko-rosyjskiego. Rekomendacje współprzewodniczących Grupy, prof. Adama Daniela Rotfelda oraz akademika Anatolia W. Torkunowa z 22 czerwca 2009 r. o potrzebie powołania do życia w obu krajach ośrodków, które w sposób instytucjonalny będą inicjować, wspierać i stymulować dialog między Polską a Rosją w zakresie historii, kultury i dziedzictwa obu narodów, zostały we wrześniu 2009 r. przyjęte przez premierów Polski Donalda Tuska i premiera Rosji Władimira Putina. Podczas kolejnego spotkania premierów obu państw, w dniu 7 kwietnia 2010 r. w Smoleńsku, podjęto wspólną decyzję o utworzeniu takich instytucji i powierzeniu inicjatywy założycielskiej w tej sprawie ministrom kultury Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej. Ze strony polskiej realizację podjętych zobowiązań wykonuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W związku z decyzją Prezesa Rady Ministrów Donalda Tuska z dnia 7 kwietnia 2010 r. rozpoczęto prace nad powołaniem w Polsce, w drodze ustawy, Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (dalej „Centrum”). Przyjęcie trybu ustawowego w procesie tworzenia nowej instytucji wynika ze szczególnego charakteru zadań, które ma realizować Centrum, oraz potrzeby nadania idei instytucjonalizacji dialogu polsko-rosyjskiego wysokiej rangi politycznej i prawnej zarówno w Polsce, jak i w Federacji Rosyjskiej. W ten sposób zostaną stworzone niezbędne formalnoprawne gwarancje stabilności oraz ciągłości działania Centrum, jak również zostanie podkreślone szczególne znaczenie, które strona polska nadaje procesowi dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich. Zgodnie

z ustaleniami wszystkich zaangażowanych stron, Centrum powinno być gotowe do podjęcia działalności już z dniem 1 stycznia 2011 r.

W toku prac Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych oraz w rezultacie uzgodnień międzyrządowych ustalono, że proces realizacji decyzji premierów Donalda Tuska i Władimira Putina o utworzeniu w Polsce i Rosji centrów dialogu i porozumienia będzie w obu krajach przebiegać w sposób nieparalelny, ze względu na różnice w porządkach prawnych i procedurach administracyjnych. Niemniej jednak obie strony będą dążyć, aby ostatecznie doprowadzić do utworzenia dwóch instytucji w Polsce i Rosji, będących w maksymalnie możliwym zakresie swoimi odpowiednikami. Aby uzyskać taki efekt ustalono, iż polskie i rosyjskie centra dialogu i porozumienia powinny spełniać trzy podstawowe kryteria porównywalności: 1) centra powinny posiadać osobowość prawną, a ich status powinien być w miarę możliwości zbliżony zarówno co do rangi w strukturze szeroko rozumianej administracji publicznej, jak i aktu prawnego ustanawiającego nową instytucję, 2) katalog zadań, które będą realizować oba podmioty, będzie jednakowy, co umożliwi ich ścisłą współpracę w przyszłości, 3) obie instytucje będą dysponować zbliżonymi budżetami. W toku uzgodnień polsko-rosyjskich ustalono, że budżet każdego z centrów będzie wynosił w początkowym okresie równowartość kwoty 1 miliona euro.

W toku dalszych ustaleń polsko-rosyjskich porozumiano się co do katalogu celów i zadań, które będą realizowane przez obie instytucje. Postanowiono, że będą one służyć w szczególności: pogłębianiu wzajemnych stosunków między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską w dziedzinie historii, kultury i dziedzictwa narodowego, intensyfikacji procesu zbliżania obu narodów, ochronie pamięci o losach Polaków w Rosji i Rosjan w Polsce, ułatwianiu prowadzenia badań archiwalnych w obu państwach, przeciwdziałaniu zafałszowaniom historii i niesprawiedliwym stereotypom oraz wspieraniu dialogu polsko-rosyjskiego także w zakresie rozwoju współczesnych stosunków polsko-rosyjskich i ich perspektyw. Uzgodniono, że obie instytucje będą dążyć do realizacji powyższych celów: prowadząc badania naukowe, upowszechniając w społeczeństwie polskim i rosyjskim wiedzę o stosunkach

polsko-rosyjskich, historii, kulturze i dziedzictwie obu narodów, prowadząc działalność edukacyjną w Polsce i w Federacji Rosyjskiej, inicjując dialog polsko-rosyjski poprzez organizację konferencji, wykładów, seminariów i dyskusji, utrzymując kontakty z ośrodkami szkoleniowymi, naukowymi i politycznymi w Polsce i Rosji, wspierając wymianę młodzieży i studentów, wspierając współpracę środowisk naukowych, akademickich, organizacji pozarządowych, samorządowych i gospodarczych oraz prowadząc działalność wydawniczą, w tym zwłaszcza w zakresie tłumaczeń literatury naukowej obu krajów.

W toku uzgodnień polsko-rosyjskich ustalono, że w celu koordynowania działalności obu centrów utworzone zostaną organy konsultacyjno-doradcze w postaci międzynarodowych rad. Zarówno w Polsce, jak i Rosji rady te będą powoływane przez ministrów kultury, po zasięgnięciu opinii ministrów spraw zagranicznych, a w ich skład wejdą przede wszystkim członkowie obecnej Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych. Skład osobowy międzynarodowych rad obu centrów powinien być zbliżony, a rady będą nie większe niż trzydzieści osób. W toku ustaleń polsko-rosyjskich osiągnięto porozumienie, że w celu zapewnienia obu centrom maksymalnie sprzyjających warunków rozwoju, rozszerzania i intensyfikowania działalności w przyszłości bez konieczności zwiększania nakładów z podstawowego źródła, jakim będą budżety obu państw, sfera finansowa ich działalności powinna zostać zorganizowana w sposób w miarę elastyczny, tak aby możliwe było pozyskiwanie środków na realizację zadań także z innych źródeł niż dotacje budżetowe, w tym przede wszystkim grantów na działalność badawczą oraz innych środków pozabudżetowych. W toku konsultacji polsko-rosyjskich uzgodniono, że wspólną intencją obu stron jest, aby centra nie monopolizowały dialogu polsko-rosyjskiego, ale aby generowały synergię aktywności podejmowanej przez różne instytucje, ośrodki i środowiska, także pozarządowe. Stąd oba Centra powinny mieć możliwość dofinansowywania projektów realizujących cele i zadania obu centrów w zakresie intensyfikowania dialogu i porozumienia polsko-rosyjskiego.

## 2. Rys historyczny

„Zagadnienie polsko-rosyjskie jest problemem politycznym a nie mistycznym” – pisał w 1967 r. Juliusz Mieroszewski, jeden z najwybitniejszych polskich pisarzy politycznych XX w., bliski współpracownik Jerzego Giedroycia. „By ów problem mógł znaleźć pozytywne rozwiązanie w płaszczyźnie politycznej – trzeba go wprawdzie wydobyć na światło dzienne z gąszczy emocji, niekontrolowanych reakcji i głuchej a upokarzającej nienawiści. Jako naród o kulturze zachodniej powinniśmy w dialogu polsko-rosyjskim reprezentować nie wschodni fatalizm, zaprawiony bezsilną nienawiścią – lecz chłodne rozeznanie, oparte o beznamiętną analizę naszych narodowych interesów. Pewne prawdy są bezsporne. Wieczysta wzajemna wrogość pomiędzy Polską i Rosją nie leży w polskim interesie. Rzetelne i sprawiedliwe wyrównanie stosunków między przyszłą Polską i przyszłą Rosją wzmocniłoby Rzeczpospolitą niezmiernie – otwierając przed nią szerokie perspektywy rozwojowe, których jest pozbawiona od czasów rozbiorów”. Realizacji tej wizji mogło się podjąć dopiero niepodległe państwo polskie. Od dwudziestu lat wolna i suwerenna Rzeczpospolita Polska, będąca członkiem Sojuszu Północnoatlantyckiego (NATO) i Unii Europejskiej, może odważnie i suwerennie podejmować wysiłki na rzecz rzetelnego i sprawiedliwego ułożenia partnerskich relacji z państwem rosyjskim. Instytucjonalizacja procesu dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich poprzez powołanie do życia w Polsce i w Rosji odrębnych ośrodków (centrów) będzie służyć z jednej strony zwiększeniu efektywności wysiłków na rzecz uczciwego i sprawiedliwego ułożenia stosunków polsko-rosyjskich w przyszłości oraz oparciu ich o prawdę historyczną, z drugiej zaś, będzie sprzyjać poszerzeniu wiedzy o współczesnej Polsce i Rosji, a tym samym tworzyć niezbędne społeczne uwarunkowania dla rozwoju dobrych relacji polsko-rosyjskich. Już w 1989 r. Prezes Rady Ministrów Tadeusz Mazowiecki, w swoim pierwszym sejmowym exposé podkreślał konieczność „społecznej ratyfikacji” nowych relacji z Rosją. Uważał, że jest ona warunkiem niezbędnym do otwarcia „drogi do pojednania (...), które ostatecznie zakończy złe doświadczenia przeszłości i może mieć dalekosiężny wymiar historyczny”. Reakcje rosyjskiego



społeczeństwa na katastrofę smoleńską w dniu 10 kwietnia 2010 r., będącą jedną z większych polskich tragedii narodowych, spontaniczne wyrazy współczucia i solidarności z polskim społeczeństwem wzmocniły przeświadczenie, że zbliżenie obu społeczeństw i przezwyciężenie dawnej wrogości są dziś celami realnymi do osiągnięcia. Wymagają jednak efektywnego i długofalowego, instytucjonalnego wsparcia, utrwalającego dotychczasowe osiągnięcia Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych.

## II. Status prawny, organy i struktura organizacyjno-kadrowa Centrum

### 1. Status prawny

Projektowana ustawa przewiduje, że Centrum będzie utworzone jako państwowa osoba prawna, której celem jest inicjowanie, wspieranie i stymulowanie działań podejmowanych w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich. Stosunki polsko-rosyjskie mają wielowiekową tradycję, a co za tym idzie są obciążone wieloma zdarzeniami, które pozostają spornymi w ocenie opiniotwórczych środowisk obu narodów. Taki stan rzeczy nie sprzyja przyjaznej i dobrosąsiedzkiej współpracy między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską. Przełamując związane z tym bariery, a jednocześnie, odciążając bieżące stosunki polsko-rosyjskie od spraw, co do których trudno osiągnąć natychmiastowy konsensus, z inicjatywy obu państw powołano Polsko-Rosyjską Grupę do Spraw Trudnych. Dotychczasowa formuła instytucjonalna dla dialogu w stosunkach polsko-rosyjskich jest niewystarczająca do realizacji wyżej wymienionych celów, czego potwierdzeniem były ustalenia dwóch współprzewodniczących Grupy prof. Rotfelda i akademika Torkunowa. Tworzone na podstawie projektowanej ustawy Centrum ma być trwałą, instytucjonalną formą podejmowania z własnej inicjatywy działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, jak również wspierania w tym zakresie przedsięwzięć podejmowanych przez inne podmioty, zarówno krajowe, jak i zagraniczne. Powstanie Centrum pozostaje ponadto w bliskim związku z przesłankami,

które legły u podstaw konstytucyjnego ustroju państwa. W świetle preambuły do Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej jedną z przesłanek, którymi kierował się suweren, przyjmując ustawę zasadniczą, a zarazem jedną z wytycznych dla władz publicznych, w tym ustawodawcy, jest dążenie do „współpracy ze wszystkimi krajami dla dobra Rodziny Ludzkiej”. Powstanie Centrum jest materializacją tej przesłanki w obszarze stosunków polsko-rosyjskich.

Zgodnie z art. 9 pkt 14 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.) do sektora finansów publicznych należą m.in. państwowe osoby prawne utworzone na podstawie odrębnych ustaw w celu wykonywania zadań publicznych. Ranga zadań publicznych stawianych przed Centrum przesądza, że adekwatną formą prawną działalności Centrum jest państwowa osoba prawna utworzona na podstawie odrębnej ustawy. Zapewni to Centrum możliwość sprawnego funkcjonowania i wykonywania zadań ustawowych, jak również pozwoli na szczegółowe uregulowanie zasad gospodarki finansowej Centrum. Forma organizacyjno-prawna państwowej osoby prawnej stworzy również możliwość dokładnego specyfikowania i rozliczania wszystkich kosztów prowadzonych przez Centrum działań, co z kolei pozwoli lepiej ocenić efektywność wykorzystania środków publicznych. Centrum będzie zarazem podmiotem znacznie bardziej elastycznym pod względem kosztów niż jednostki budżetowe. Dodatkowo można oczekiwać, że forma organizacyjno-prawna państwowej osoby prawnej przyczyni się do uzyskania przez Centrum większej efektywności przy wykorzystaniu tych samych środków finansowych niż w przypadku na przykład jednostek budżetowych.

Realizując zadania ustawowe, Centrum będzie utrzymywało kontakt z podmiotami zagranicznymi, w szczególności z ośrodkami akademickimi, eksperckimi, naukowymi i politycznymi. Nie budzi wątpliwości, że większy prestiż w relacjach z zagranicznymi partnerami ma jednostka organizacyjna wyodrębniona pod względem prawnym, organizacyjnym i ekonomiczno-finansowym, posiadająca osobowość prawną niż jednostka organizacyjna pozbawiona tych przymiotów. Utworzenie Centrum w formie państwowej

osoby prawnej wpłynie zatem pozytywnie na zakres, sposób i efektywność realizacji stawianych przed nią zadań ustawowych. Przyznanie Centrum statusu państwowej osoby prawnej podkreśla zatem jego rangę oraz zapewnia mu stosowny poziom niezależności w zakresie wykonywanych zadań.

Siedzibą Centrum będzie miasto stołeczne Warszawa, ale minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, na wniosek Dyrektora Centrum, po zasięgnięciu opinii Rady Centrum, będzie mógł, w drodze zarządzenia, tworzyć, przekształcać i likwidować oddziały zamiejscowe Centrum, uwzględniając możliwość wykonywania zadań Centrum na obszarze działania oddziału.

Centrum będzie posiadało prawo do używania okrągłej pieczęci z wizerunkiem godła Rzeczypospolitej Polskiej pośrodku i nazwą Centrum w otoku. Przyznanie Centrum tego prawa jest uzasadnione charakterem zadań realizowanych przez Centrum. Bez przyjęcia proponowanego uregulowania Centrum nie będzie uprawnione do używania urzędowej pieczęci. Wynika to z art. 2a w związku z art. 16c ust. 3 ustawy z dnia 31 stycznia 1980 r. o godle, barwach i hymnie Rzeczypospolitej Polskiej oraz o pieczęciach państwowych (Dz. U. z 2005 r. Nr 235, poz. 2000, z późn. zm.).

Nadzór nad działalnością Centrum oraz pracą Dyrektora Centrum będzie sprawował minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Kryteriami nadzoru sprawowanego przez ministra będą legalność, rzetelność, celowość i gospodarność, co pozwoli na skuteczną kontrolę realizacji zadań ustawowych wykonywanych przez Centrum. W ramach sprawowanego nadzoru minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego będzie zatwierdzał: roczny plan działania Centrum, projekt rocznego planu finansowego Centrum, roczne sprawozdanie z działalności Centrum oraz roczne sprawozdanie finansowe Centrum.

Podstawy prawne działalności Centrum będą określać przepisy rangi ustawowej oraz postanowienia statutu nadawanego, w drodze zarządzenia,

przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

## 2. Organy Centrum

Centrum będzie posiadało trzy organy: Dyrektora Centrum, Międzynarodową Radę Centrum oraz Radę Centrum, których zakres zadań będzie określała ustawa. Kierowanie pracami Centrum i reprezentowanie go na zewnątrz będzie należeć do zadań Dyrektora Centrum. Dyrektor Centrum będzie zatem organem odpowiedzialnym za zarządzanie sprawami Centrum, obowiązany, w zakresie określonym ustawą, do zasięgania opinii pozostałych organów Centrum. Projekt ustawy określa, że Dyrektor Centrum będzie powoływany i odwoływany przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Kadencja Dyrektora Centrum będzie wynosić pięć lat, licząc od dnia powołania go na to stanowisko. Kandydat na stanowisko Dyrektora Centrum wyłaniany będzie w drodze konkursu. Ponadto projekt ustawy określa minimalne wymagania kwalifikacyjne, jakie powinna posiadać osoba ubiegająca się o stanowisko Dyrektora Centrum. Warunki i tryb przeprowadzania konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum zostaną określone przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w drodze rozporządzenia. Projekt ustawy przewiduje, że ta sama osoba będzie mogła zajmować stanowisko Dyrektora Centrum nie dłużej niż przez dwie następujące po sobie pełne kadencje. Wprowadzenie tego rozwiązania oparte jest na regulacjach i pozytywnych doświadczeniach innych podmiotów publicznych. Projekt ustawy szczegółowo określa przesłanki obligatoryjnego odwołania Dyrektora przed końcem kadencji oraz przesłanki wygaśnięcia jego kadencji.

Do zakresu zadań i obowiązków Dyrektora Centrum będzie należeć w szczególności: kierowanie pracami Centrum, reprezentowanie Centrum na zewnątrz, zapewnienie funkcjonowania i ciągłości pracy Centrum, dokonywanie czynności w sprawach z zakresu prawa pracy, opracowywanie rocznego planu działania Centrum, opracowywanie projektu rocznego planu

finansowego Centrum, opracowywanie rocznego sprawozdania finansowego, sporządzanie rocznego sprawozdania z działalności Centrum i przedstawianie go ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, sprawowanie zarządu mieniem Centrum, prowadzenie gospodarki finansowej Centrum oraz rozliczanie dotacji otrzymanych z budżetu państwa.

Zarówno Rada Centrum, jak i Międzynarodowa Rada Centrum będą miały charakter organów opiniodawczo-doradczych, wspierających Dyrektora Centrum w jego działaniach. *Differentia specifica* jest skład osobowy tych obu organów Centrum. W skład Rady Centrum wejdzie nie więcej niż 7 członków spośród wybitnych specjalistów w sprawach z zakresu działania Centrum, których wiedza, doświadczenie lub autorytet dają rękojmię prawidłowej realizacji zadań Rady Centrum. Z kolei w skład Międzynarodowej Rady Centrum wejdzie nie więcej niż 30 członków spośród osób wyróżniających się wiedzą o stosunkach polsko-rosyjskich, osób posiadających doświadczenie w sprawach dotyczących stosunków między Rzeczpospolitą Polską i Federacją Rosyjską oraz osób, które prowadząc swoją działalność, w tym działalność społeczną lub naukową, przyczyniły się do dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich. Międzynarodowa Rada Centrum będzie zatem swoistą międzynarodową radą doradcą, umożliwiającą skorzystanie przez Dyrektora Centrum z wiedzy i doświadczeń osób z możliwie różnych środowisk, niezależnie od ich przynależności państwowej. Jej działalność będzie nawiązywała do formuły i metod działania wypracowanych przez Polsko-Rosyjską Grupę do Spraw Trudnych. Stąd w przepisach przejściowych projektu ustawy przyjęto, iż zadania i obowiązki Międzynarodowej Rady Centrum, do czasu powołania jej członków pierwszej kadencji, będzie wykonywał Pełnomocnik Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, ustanowiony zarządzeniem nr 4 Ministra Spraw Zagranicznych z dnia 10 marca 2008 r. w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych (Dz. Urz. Min. Spraw Zagr. Nr 2, poz. 15 oraz z 2009 r. Nr 2, poz. 12). Należy też oczekiwać, że w składzie

Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji znajdą się dotychczasowi członkowie Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych.

Odmienny charakter Rady Centrum i Międzynarodowej Rady Centrum znajduje odzwierciedlenie w katalogu ustawowych uprawnień obu organów Centrum. Z tego powodu projekt ustawy w szerszym zakresie określa zasady i tryb działania Rady Centrum, w tym statuuje jej czteroletnią kadencję, niż to ma miejsce w przypadku Międzynarodowej Rady Centrum. W tym ostatnim przypadku przewiduje się zapewnienie większej elastyczności pozwalającej, ze względu na międzynarodowy skład tego organu, na niezbędne dostosowania bez konieczności nowelizowania ustawy. Stąd kadencja członków Międzynarodowej Rady Centrum będzie ustalana przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w akcie powołania danego członka. Ponadto projektowana ustawa zawiera w związku z tym upoważnienie dla ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego do określenia, w drodze rozporządzenia:

- 1) podmiotów uprawnionych do zgłaszania kandydatów do Międzynarodowej Rady Centrum oraz trybu i sposobu ich zgłaszania, uwzględniając potrzebę sprawnego przeprowadzenia wyboru kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum;
- 2) trybu działania Międzynarodowej Rady Centrum, uwzględniając stworzenie optymalnych warunków organizacyjnych do prawidłowej realizacji zadań Centrum;
- 3) wysokości i sposobu pokrywania kosztów związanych z uczestnictwem członków w posiedzeniach Międzynarodowej Rady Centrum, uwzględniając celowość zwrotu wydatków poniesionych przez członków Międzynarodowej Rady Centrum oraz konieczność ułatwienia dokonywania rozliczeń.

Do zadań Międzynarodowej Rady Centrum będzie należeć: analiza aktualnych działań podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich oraz bieżących problemów w stosunkach między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską, opiniowanie kierunków i zasad współpracy między Centrum a instytucją, utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej,

której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich, opiniowanie przedkładanych przez Dyrektora Centrum propozycji działań Centrum, mających na celu realizację zadań ustawowych, o których mowa w art. 3 ust. 2 pkt 1 – 9, poszukiwanie nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Centrum, wyrażanie opinii i składanie wniosków do Dyrektora Centrum we wszystkich istotnych sprawach związanych z działalnością Centrum. Natomiast do zadań Rady Centrum należy opiniowanie: kierunków działalności Centrum, inicjatyw, opracowań i badań prowadzonych przez Centrum, projektu rocznego planu działania oraz projektu rocznego planu finansowego Centrum, rocznego sprawozdania z działalności Centrum, tworzenia, przekształcania i likwidowania oddziałów Centrum, projektów zmian w statucie Centrum. Ponadto Rada Centrum będzie uprawniona do przedstawiania Dyrektorowi Centrum stanowisk, opinii lub wniosków we wszystkich sprawach dotyczących działalności Centrum.

Powołanie w skład Rady Centrum lub w skład Międzynarodowej Rady Centrum nie powoduje nawiązania stosunku pracy z Centrum. Członkom Rady Centrum za udział w posiedzeniach przysługują wyłącznie diety i inne należności z tytułu podróży krajowych, zaś zasady pokrywania kosztów uczestnictwa członków Międzynarodowej Rady Centrum w jej posiedzeniach zostaną określone w rozporządzeniu, do wydania którego został upoważniony minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

### 3. Struktura organizacyjno-kadrowa Centrum

Pracownikami zarządzającymi będą Dyrektor Centrum i jego zastępcy. Projekt ustawy określa maksymalną liczbę dwóch zastępców Dyrektora Centrum. Wysokość wynagrodzenia Dyrektora Centrum ustalana będzie przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz. U. Nr 26, poz. 306, z późn. zm.).

Organizacja wewnętrzna Centrum zostanie określona w statucie Centrum, nadawanym przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w drodze zarządzenia.

Centrum będzie mogło posiadać oddziały zamiejscowe w kraju, o ile ich utworzenie będzie uzasadnione zakresem współpracy Centrum z instytucją utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej, której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich. W początkowym okresie działalności Centrum nie przewiduje się tworzenia oddziałów zamiejscowych, ale przepis dający Dyrektorowi Centrum możliwość, po zasięgnięciu opinii Rady Centrum, wystąpienia do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego z odpowiednim wnioskiem i pozostawiający ministrowi decyzję w tym zakresie zapewni możliwość szybkiego i elastycznego dostosowania struktury Centrum do aktualnych potrzeb.

### III. Zadania Centrum

Podstawowy cel działalności Centrum został określony w art. 3 ust. 1 projektu ustawy, który stanowi, że „Celem działalności Centrum jest inicjowanie, wspieranie i stymulowanie działań podejmowanych w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.”. Powołanie nowej instytucji wynika z potrzeby realizacji następujących celów szczegółowych: utrzymywania współpracy z instytucją utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej, której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich, pogłębienia wzajemnych stosunków między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską w dziedzinie historii, kultury i dziedzictwa narodowego, prowadzenia wspólnych badań naukowych, intensyfikacji procesu zbliżania się obu narodów, ochrony pamięci o losach Polaków w Rosji i Rosjan w Polsce, w tym zwłaszcza o polskim dziedzictwie narodowym i dobrach kultury znajdujących się obecnie na terytorium Federacji Rosyjskiej, wspierania działań na rzecz rehabilitacji ofiar stalinowskiego reżimu, przeciwdziałania zafałszowaniom historii i



niesprawiedliwym stereotypom, organizowania i wspierania programów wymiany młodzieży oraz pozarządowych inicjatyw wzmacniających dialog polsko-rosyjski. Centrum będzie dążyć do generowania synergii działań i inicjatyw w stosunkach polsko-rosyjskich realizowanych przez podmioty państwowe, akademickie i pozarządowe. Powyższe cele Centrum będzie realizować, wykonując zadania ustawowe określone w art. 3 ust. 2 projektu ustawy.

Projekt ustawy przewiduje, że do zadań Centrum będzie należeć:

- 1) prowadzenie, inicjowanie i wspieranie badań naukowych;
- 2) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 3) upowszechnianie w społeczeństwie polskim i rosyjskim wiedzy o stosunkach polsko-rosyjskich, historii, kulturze i dziedzictwie obu narodów;
- 4) prowadzenie, inicjowanie i wspieranie działalności edukacyjnej w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej;
- 5) organizowanie konferencji, sympozjów, wykładów, seminariów i dyskusji;
- 6) utrzymywanie kontaktów z ośrodkami akademickimi, eksperckimi, naukowymi i politycznymi w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej;
- 7) dofinansowywanie przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich;
- 8) inicjowanie i wspieranie polsko-rosyjskiej wymiany młodzieży i studentów;
- 9) organizowanie i wspieranie polsko-rosyjskiej współpracy między środowiskami naukowo-eksperskimi, ośrodkami akademickimi, organizacjami pozarządowymi, jednostkami samorządu terytorialnego oraz organizacjami samorządu zawodowego i gospodarczego z Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej;
- 10) współpraca z instytucją utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej, której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich.

1. Prowadzenie, inicjowanie i wspieranie badań naukowych

Doświadczenia podejmowanych przez Polskę po 1989 r. wysiłków na rzecz stworzenia solidnych i trwałych fundamentów rozwoju dobrych stosunków polsko-rosyjskich, w tym zwłaszcza wyniki prac Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych pod przewodnictwem prof. Adama Daniela Rotfelda i akademika Anatolia W. Torkunowa jednoznacznie wskazują, że koniecznym warunkiem efektywnego dialogu, porozumienia i dobrej współpracy między Polską i Rosją oraz rzeczywistego zbliżenia między oboma społeczeństwami są prawda historyczna i rzetelna wiedza o wspólnej przeszłości, kulturze i dziedzictwie obu narodów, uzupełniona obiektywnymi analizami i dobrą znajomością aktualnych uwarunkowań politycznych, społecznych i gospodarczych.

Po katastrofie lotniczej w Smoleńsku w dniu 10 kwietnia 2010 r. postulat instytucjonalizacji wysiłków obu państw na rzecz polsko-rosyjskiego pojednania uzyskał w Polsce szerokie wsparcie społeczne. Jego przejawem był m.in. „List do przyjaciół Moskali”, podpisany 18 kwietnia 2010 r. przez grupę polskich intelektualistów – głównie historyków z Polskiej Akademii Nauk. Wezwali oni do utworzenia w Polsce oraz Rosji dwóch instytucji, które w sposób systematyczny podejmowałyby badania i upowszechniałyby wiedzę o „problemach wspólnej historii obu narodów”. Inicjatywa spotkała się z uznaniem Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego prof. dr hab. Barbary Kudryckiej, która udzieliła swego poparcia idei utworzenia Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia z intencją prowadzenia badań naukowych służących „poszerzeniu rzetelnej i opartej na faktach wiedzy o wspólnej przeszłości oraz zafalszowań historii, uprzedzeń i stereotypów o relacjach polsko-rosyjskich”, w ten sposób przyczyniając się do „rozwoju współpracy między Polską i Rosją”.

Uwzględniając powyższe intencje, badania naukowe prowadzone w Centrum, we współpracy z instytucją odpowiedzialną za realizację tych samych celów w Rosji, będą nakierowane na pogłębianie rzetelnej wiedzy historycznej o stosunkach polsko-rosyjskich, wspieranie wysiłków na rzecz rehabilitacji ofiar reżimu stalinowskiego i ochronę pamięci o losach Polaków w Rosji

i Rosjan w Polsce oraz polskim dziedzictwie narodowym, zwłaszcza o dobrach kultury znajdujących się obecnie na terytorium Federacji Rosyjskiej. Centrum będzie inicjować, inspirować i wspierać tworzenie polsko-rosyjskich zespołów badawczych realizujących projekty naukowe dotyczące zwłaszcza tych problemów historycznych, które po obu stronach budzą po dziś dzień społeczne emocje. Ponadto za pożądane należy uznać powstanie programu stypendialnego dla młodych naukowców polskich i rosyjskich, chcących poświęcić swoje kariery naukowe badaniom relacji polsko-rosyjskich. Wyniki rzetelnych badań naukowych powinny przeciwdziałać zafałszowaniom historii i niesprawiedliwym stereotypom, służyć wyjaśnianiu i lepszemu zrozumieniu dawnych dramatów oraz przezwyciężaniu urazów zatrauwających współczesne stosunki polsko-rosyjskie. Jednocześnie Centrum będzie rozwijać badania dotyczące współczesnych uwarunkowań politycznych, społecznych i ekonomicznych stosunków polsko-rosyjskich, przygotowywać ich analizy przyczyniające się do zwalczania uprzedzeń i stereotypów oraz kształtowania optymalnych warunków dla rozwoju stosunków polsko-rosyjskich w przyszłości.

## 2. Prowadzenie działalności wydawniczej

Centrum będzie prowadzić działalność wydawniczą nakierowaną nie tylko na przybliżanie obu społeczeństwom problematyki stosunków polsko-rosyjskich, ale także na upowszechnienie wiedzy o historii, kulturze i dziedzictwie obu narodów. Działalność wydawnicza, nakierowana na publikacje źródeł do stosunków polsko-rosyjskich, wyników badań polsko-rosyjskich zespołów badawczych oraz prac naukowych stypendystów Centrum będzie się przyczyniać do upowszechniania wiedzy o stosunkach polsko-rosyjskich, opierania ich na prawdzie historycznej i rzetelnej wiedzy o przeszłości i dniu dzisiejszym Polski i Rosji, a tym samym będzie się przyczyniać do kształtowania optymalnych warunków dla rozwoju tych relacji w przyszłości. Ponadto Centrum będzie prowadzić lub wspierać projekty wydawnicze, których celem będzie wydawanie tłumaczeń rosyjskiej literatury naukowej w Polsce oraz polskiej literatury naukowej w Rosji.

3. Upowszechnianie w społeczeństwie polskim i rosyjskim wiedzy o stosunkach polsko-rosyjskich, historii, kulturze i dziedzictwie obu narodów

Dialog polsko-rosyjski i poszukiwanie obszarów porozumienia nie może ograniczać się wyłącznie do elit: polityków, dyplomatów czy ekspertów specjalizujących się w problematyce relacji polsko-rosyjskich. Upowszechniając wiedzę w społeczeństwie polskim i rosyjskim o wzajemnych stosunkach, polityce, historii, kulturze i dziedzictwie obu narodów, a także o zachodzących w obu społeczeństwach przemianach, Centrum będzie działać na rzecz lepszego poznania się obu społeczeństw, rozwiewania mitów, uprzedzeń i stereotypów, których źródłem często jest deficyt wzajemnej informacji o współczesnej Polsce i Rosji, trudne doświadczenia historyczne lub też ukształtowany przez propagandę sowiecką w społeczeństwie rosyjskim obraz polskiego wroga. Postępy dialogu i porozumienia polsko-rosyjskiego wymagają na każdym etapie „społecznej ratyfikacji”, której warunkiem jest rzetelna i prawdziwa informacja. Centrum, we współpracy ze swym rosyjskim odpowiednikiem, będzie realizować to zadanie, dążąc do obiektywnego ukazania pełnego spektrum stosunków polsko-rosyjskich, istniejących w nich problemów i osiągnięć, informować o własnej działalności oraz gromadzić i popularyzować informacje o inicjatywach podejmowanych przez instytucje państwowe, oświatowe, kulturalne, pozarządowe i religijne, które składają się na – często szerzej mało znany – obraz współczesnych relacji polsko-rosyjskich.

4. Prowadzenie, inicjowanie i wspieranie działalności edukacyjnej w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej

W ostatnich dwudziestu latach w Rosji nastąpił znaczący spadek zainteresowania Polską, jej historią, kulturą, dziedzictwem narodowym. Fakt ten unaocznia potrzebę intensyfikacji, we współpracy z stroną rosyjską, działań edukacyjnych. Ich celem będzie z jednej strony zapoznawanie wszystkich zainteresowanych w Rosji, zwłaszcza młodzieży szkolnej

i akademickiej, ale także przedstawiciele administracji państwowej i samorządowej z rzetelną wiedzą o współczesnej Polsce, jej historii, kulturze i dziedzictwie narodowym. Sformułowanie programów nakierowanych na kształcenie nowych pokoleń naukowców i ekspertów w Polsce i Rosji, które w przyszłości będą mogły uczestniczyć w kształtowaniu stosunków polsko-rosyjskich, przyczyniając się do ich optymalizacji. W oparciu o doświadczenia wymiany młodzieży w stosunkach polsko-niemieckich będzie także prowadzić działalność edukacyjną przy wykorzystaniu nowoczesnych technik, inspirując i współtworząc programy wymiany młodzieży, których istotnym elementem powinno być podwyższanie poziomu wiedzy jej uczestników na temat Polski i Rosji. Centrum będzie organizować seminaria metodologiczne dla nauczycieli, szkolenia i warsztaty, promując najlepsze praktyki przekazywania rzetelnej, nie obciążonej stereotypami i uprzedzeniami wiedzy o obu krajach oraz wspierać inicjatywy zmierzające do kształtowania nowych elit wspierających proces polsko-rosyjskiego porozumienia.

##### 5. Organizowanie konferencji, sympozjów, wykładów, seminariów i dyskusji

Działania na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich wymagają poszerzenia zaangażowanych w ten dialog środowisk. Mając na uwadze ten cel, Centrum będzie organizować i wspierać organizację przedsięwzięć konferencyjnych, seminariów, warsztatów i cykli wykładów w Polsce i Rosji, przybliżających wiedzę o obu krajach i specyfice ich dwustronnych i wielostronnych relacji. Spotkania polsko-rosyjskie organizowane w różnych formatach i o różnym charakterze będą sprzyjać wzmocnieniu komunikacji polsko-rosyjskiej, zbliżyć oba społeczeństwa poprzez upowszechnianie wiedzy o historii, kulturze, tradycji i dziedzictwie obu narodów. Tematyka nie powinna się ograniczać tylko do wąsko pojmowanej problematyki stosunków bilateralnych. Centra powinny inspirować dialog o sprawach współczesnych, które interesują zarówno Polaków, jak i Rosjan, angażując przedstawicieli różnych środowisk, kultury, nauki, samorządowców, przedsiębiorców. Tym samym działalność

konferencyjna powinna się przyczynić do osiągnięcia celu, jakim jest społeczna „ratyfikacja” polsko-rosyjskiego procesu dialogu i porozumienia.

6. Utrzymywanie kontaktów z ośrodkami akademickimi, eksperckimi, naukowymi i politycznymi w Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej

Centrum będzie dążyć do zainteresowania dialogiem i porozumieniem między Polską i Rosją jak najszerszych środowisk w obu krajach, nawiązując kontakty z ośrodkami realizującymi własne projekty w tym zakresie, inicjując i wspierając powstawanie nowych inicjatyw. Szczególnie istotnym zadaniem będzie docieranie z informacją o własnej działalności do środowisk potencjalnie zainteresowanych uczestnictwem w programach oferowanych przez Centrum, prawnych i finansowych warunkach udzielania wsparcia dla inicjatyw realizujących cele i zadania, dla których powołane zostaną w Polsce i Rosji instytucje odpowiedzialne za dialog i porozumienie. Centrum będzie także informować o własnej działalności i inicjatywach składających się na sieć stosunków polsko-rosyjskich środowiska polityczne w Polsce i Rosji uczestniczące w kształtowaniu relacji polsko-rosyjskich i prowadzeniu polityki zagranicznej obu państw, przyczyniając się w ten sposób do ich optymalizacji.

7. Dofinansowywanie przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich

Centrum będzie udzielać wsparcia, w oparciu o metodę konkursów publicznych, najlepszym projektom badawczym (także w postaci stypendiów), programom wymiany młodzieży i innym inicjatywom podejmowanym przez instytucje publiczne, akademickie i pozarządowe na rzecz dialogu polsko-rosyjskiego, zgodnych z zakresem zadań ustawowych Centrum. W ten sposób Centrum ma się przyczynić do uzyskania większej synergii przedsięwzięć dialogu realizowanych w Polsce i Rosji, zwiększać ich skuteczność oraz wpływ na stosunki polsko-rosyjskie. Dofinansowywanie tego rodzaju projektów będzie miało także na celu udzielanie wsparcia instytucjom zainteresowanym wzmocnieniem polsko-rosyjskiego dialogu i porozumienia

w Polsce i Rosji, a tym samym stopniowej rozbudowie polsko-rosyjskiej współpracy podmiotów publicznych, szkół wyższych i średnich oraz organizacji pozarządowych.

#### 8. Inicjowanie i wspieranie polsko-rosyjskiej wymiany młodzieży i studentów

W ostatnich dwudziestu latach ukształtował się deficyt kontaktów między młodzieżą polską i rosyjską. Przekłada się on na bardzo małą znajomość współczesnej Polski i Rosji, historii obu państw, kultury i dziedzictwa obu narodów w młodych pokoleniach. Jednocześnie doświadczenia stosunków polsko-niemieckich i rosyjsko-niemieckich wskazują, że wymiana młodzieży jest niezwykle skutecznym instrumentem przeciwdziałania uprzedzeniom i stereotypom obciążającym stosunki między sąsiadującymi narodami. Korzystając z tych doświadczeń, Centrum będzie inicjować, wspierać i finansować programy wymiany młodzieży, których integralną częścią będą elementy edukacyjne, przybliżające wiedzę o współczesnej Polsce i Rosji oraz pogłębiające wiedzę o historii i kulturze obu narodów.

#### 9. Organizowanie i wspieranie polsko-rosyjskiej współpracy między środowiskami naukowo-eksperymentalnymi, ośrodkami akademickimi, organizacjami pozarządowymi, jednostkami samorządu terytorialnego oraz organizacjami samorządu zawodowego i gospodarczego z Rzeczypospolitą Polską i Federacją Rosyjską

Ważne znaczenie w działalności Centrum będzie odgrywać wspieranie przedsięwzięć na rzecz intensyfikacji komunikacji różnych środowisk zainteresowanych udziałem w dialogu polsko-rosyjskim, budowaniem kontaktów, zbliżaniem obu społeczeństw oraz ich praktycznym wykorzystywaniem dla kształtowania współpracy organizacji pozarządowych, samorządowych i gospodarczych. Elementem tych działań powinno być przekazywanie polskich doświadczeń z procesu transformacji ustrojowej, modernizacji administracji publicznej w toku procesu jej dostosowywania do

standardów Unii Europejskiej, funkcjonowanie organizacji pozarządowych i ich funkcja w procesie transformacji ustrojowej.

10. Współpraca z instytucją, utworzoną przez władze Federacji Rosyjskiej, której celem jest podejmowanie działań na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach rosyjsko-polskich

Zgodnie z decyzją premiera Polski Donalda Tuska i premiera Rosji Władimira Putina, polskie i rosyjskie instytucje podejmujące działania na rzecz dialogu i porozumienia będą ze sobą na bieżąco współpracować, koordynując własne działania w intencji uzyskania ich optymalnej synergii. Kształtowanie kierunków tej współpracy oraz wspieranie rozwoju obu instytucji będzie należeć do obowiązków Międzynarodowej Rady Centrum. Ze względu na dotychczasową działalność, za bardzo pożądane przy realizacji tego zadania należy uznać skorzystanie z doświadczeń Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych.

#### IV. Źródła przychodów i gospodarka finansowa oraz mienie Centrum

Działalność Centrum w zasadniczej części finansowana będzie ze środków finansowych budżetu państwa. Poza ustalaną corocznie w ustawie budżetowej dotacją podmiotową projekt ustawy przewiduje, że Centrum będzie mogło pozyskiwać środki na realizację zadań ustawowych z innych źródeł, w tym z tytułu działalności gospodarczej. Ponadto przychodami Centrum mogą być: środki finansowe pochodzenia zagranicznego (np. granty badawcze organizacji międzynarodowych), przychody ze sprzedaży albo z tytułu przekazania do odpłatnego używania rzeczowych składników majątkowych będących własnością Centrum, darowizny, spadki i zapisy, odsetki od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych Centrum, chyba że przepisy odrębne lub umowa, na podstawie której Centrum otrzymało środki, stanowią inaczej, przychody z innych tytułów (np. umowy z osobami trzecimi o finansowanie lub dofinansowanie programów stypendialnych prowadzonych przez Centrum).



Centrum będzie prowadziło działalność na zasadzie samodzielności finansowej. Utworzenie Centrum w organizacyjno-prawnej formie państwowej osoby prawnej zapewni możliwość osiągania przychodów z różnych źródeł, co przyczyni się do zwiększenia środków finansowych przeznaczonych na realizację zadań ustawowych oraz będzie skutkować brakiem konieczności nadmiernego zwiększenia kwoty dotacji otrzymywanych z budżetu państwa. Jednocześnie, z uwagi na przewidywaną ograniczoną możliwość uzyskiwania przychodów pozabudżetowych, niezbędne jest, aby Centrum w kolejnych latach otrzymywało dotacje z budżetu państwa na realizację swoich zadań ustawowych. Zadania te mają duże znaczenie dla polityki państwa w obszarze utrzymywania i pogłębiania współpracy między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską.

Centrum jako jednostka sektora finansów publicznych będzie stosowało zasady wydatkowania środków, określone w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych. Centrum będzie prowadziło samodzielną gospodarkę finansową, kierując się zasadą racjonalnego gospodarowania środkami finansowymi na zasadach określonych w ustawie o Centrum oraz w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

Centrum będzie gospodarowało wydzielonym mu i nabytym przez nie mieniem. Środki trwałe Centrum będą podlegały amortyzacji na zasadach ogólnych. Centrum będzie prowadziło gospodarkę finansową na podstawie rocznego planu finansowego, ustalanego zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych, na okres roku obrotowego. Dyrektor Centrum będzie przygotowywał i, po zasięgnięciu opinii Rady Centrum, przedstawiał ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego do zatwierdzenia projekt rocznego planu finansowego Centrum, z uwzględnieniem terminów określanych przez ministra właściwego do spraw finansów publicznych dla przedłożenia materiałów do projektu ustawy budżetowej.

W Centrum utworzone zostaną: fundusz statutowy, fundusz rezerwowy, fundusz stypendialny, zakładowy fundusz świadczeń socjalnych oraz inne fundusze, jeżeli obowiązek ich utworzenia będzie wynikał z odrębnych przepisów. Fundusz

statutowy Centrum będzie stanowił równowartość netto środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych oraz innych składników majątku, stanowiących wyposażenie Centrum na dzień rozpoczęcia przez nie działalności. Zysk netto Centrum będzie powiększał fundusz rezerwowy. Strata netto Centrum będzie pokrywana z funduszu rezerwowego. Fundusz statutowy będzie ulegał zmniejszeniu o straty netto nieznajdujące pokrycia w funduszu rezerwowym. Z kolei fundusz stypendialny będzie tworzony ze środków z dotacji podmiotowej, w kwocie nie wyższej niż 3 % dotacji podmiotowej określonej w ustawie budżetowej na dany rok. Fundusz będzie mógł zostać powiększony o środki przekazane Centrum na podstawie odrębnych umów o finansowanie lub dofinansowanie stypendiów.

Ze środków z funduszu stypendialnego Centrum będzie mogło ustanawiać i finansować stypendia za osiągnięcia i inicjatywy podejmowane na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, w szczególności dla pracowników naukowych, studentów oraz osób wyróżniających się w działaniach, które są przedmiotem zadań ustawowych Centrum. Szczegółowe warunki i tryb przyznawania oraz pozbawiania stypendiów, a także ich rodzaje i wysokość zostaną określone przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w drodze rozporządzenia.

Utworzenie funduszu stypendialnego jest efektem ustaleń Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, w toku prac której ustalono, że jednym z największych problemów w stosunkach polsko-rosyjskich, który będzie rzutował na ich kształt i perspektywy w przyszłości, jest dramatycznie spadająca w Rosji liczba młodych badaczy, politologów, historyków, specjalistów od stosunków międzynarodowych, kulturoznawców, którzy decydowaliby się poświęcić własne kariery naukowe problematyce polsko-rosyjskiej. Aby przeciwdziałać tej niekorzystnej tendencji uzgodniono, że oba centra powinny mieć możliwość dofinansowywania programów badawczych dotyczących spraw polsko-rosyjskich prowadzonych przez młodych naukowców oraz przyznawania stypendiów na pobyty badawcze, kwerendy archiwalne i biblioteczne, wizyty

studyjne w polskich i rosyjskich muzeach niezbędne do przygotowywania prac naukowych na możliwie najwyższym poziomie.

Dysponentem środków pieniężnych zgromadzonych na rachunkach bankowych Centrum będzie Dyrektor Centrum.

W projekcie ustawy przewidziano, że Pełnomocnik do spraw Organizacji Centrum przygotowuje i przedstawia ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego do zatwierdzenia projekt planu finansowego Centrum na rok 2011. Do dnia wejścia w życie ustawy budżetowej na rok 2011 działalność Centrum finansowana będzie ze środków finansowych, których dysponentem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Projekt ustawy daje ponadto Radzie Ministrów upoważnienie do dokonywania, w drodze rozporządzenia, przeniesienia planowanych wydatków budżetowych między częściami, działami i rozdziałami budżetu państwa w celu zapewnienia finansowania działalności Centrum w 2011 r.

Do obowiązków ministra właściwego do spraw Skarbu Państwa lub ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego należeć będzie wyposażenie Centrum, na zasadach określonych w odrębnych przepisach, w nieruchomości niezbędne do jego działalności. Zgodnie z art. 51 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2010 r. Nr 102, poz. 651, z późn. zm.) państwowa osoba prawna, z dniem utworzenia, jest wyposażana w nieruchomości niezbędne do prowadzenia działalności. Wyposażenie to polega na przeniesieniu na rzecz państwowej osoby prawnej własności nieruchomości albo oddaniu nieruchomości gruntowej w użytkowanie wieczyste.

#### V. Dofinansowywanie przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich

Realizacja celów i zadań Centrum dokonuje się w szczególności przez dofinansowanie, w formie dotacji, zgłoszonych przedsięwzięć na rzecz dialogu

i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich. Decyzję o dofinansowaniu podejmuje Dyrektor Centrum, z zastrzeżeniem ograniczenia jego wysokości do 80 % budżetu przedsięwzięcia. Inny maksymalny poziom dofinansowania przedsięwzięcia wynikać może z obowiązujących na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej przepisów prawa Unii Europejskiej.

Projekt ustawy określa pozytywne i negatywne przesłanki podmiotowe wymagane od beneficjentów dofinansowania, a także daje podstawy prawne do przeprowadzenia kontroli przebiegu i sposobu realizacji przedsięwzięcia oraz prawidłowości wykorzystania otrzymanego z Centrum dofinansowania. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego będzie upoważniony do określenia, w drodze rozporządzenia:

- 1) kryteriów, warunków i trybu udzielania dofinansowania przedsięwzięcia, a także istotnych elementów wniosku o udzielenie dofinansowania przedsięwzięcia;
- 2) istotnych elementów umów o dofinansowanie przedsięwzięcia.

## VI. Przepisy przejściowe i końcowe

Projekt ustawy zawiera uregulowania umożliwiające powołanie przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego Pełnomocnika do spraw Organizacji Centrum (dalej „Pełnomocnik”). W tym celu w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia ustawy zostanie wydane zarządzenie, określające zakres jego zadań i środki niezbędne do ich realizacji oraz ustalające jego wynagrodzenie. Celem działania Pełnomocnika będzie zorganizowanie Centrum, zatrudnienie pracowników Centrum oraz podjęcie innych czynności niezbędnych do rozpoczęcia pracy Centrum. Przyznanie Pełnomocnikowi, od dnia wejścia w życie ustawy, prawa wykonywania zadań i obowiązków Dyrektora Centrum powinno przyczynić się do rozpoczęcia działalności Centrum w możliwie najkrótszym czasie. Pełnomocnik kończy swoją działalność z chwilą powołania Dyrektora Centrum pierwszej kadencji.

Przepisy dostosowujące projektowanej ustawy określają sposób powołania po raz pierwszy organów Centrum: Dyrektora Centrum pierwszej kadencji, Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji oraz Rady Centrum pierwszej kadencji. W szczególności projektowana ustawa nakłada na ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego obowiązek ogłoszenia konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum pierwszej kadencji w terminie 60 dni od dnia wejścia w życie ustawy.

W celu uniknięcia negatywnych konsekwencji dla działalności Centrum związanych z możliwym opóźnieniem powołania członków Międzynarodowej Rady Centrum projekt ustawy przewiduje, że jej zadania i obowiązki w okresie przejściowym wykonywać będzie Pełnomocnik Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, ustanowiony zarządzeniem nr 4 Ministra Spraw Zagranicznych z dnia 10 marca 2008 r. w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych.

Projekt ustawy nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.) i w związku z tym nie podlega notyfikacji w trybie tego rozporządzenia.

## OCENA SKUTKÓW REGULACJI

### 1. Podmioty, na które oddziałuje projektowana regulacja

Projekt ustawy będzie oddziaływał na podmioty prowadzące przedsięwzięcia na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich. Będą one beneficjentami dotacji stanowiących dofinansowanie tych przedsięwzięć udzielanych na podstawie ustawy przez Dyrektora Centrum. Projekt ustawy będzie również oddziaływał na podmioty, którym będą przyznawane stypendia za osiągnięcia i inicjatywy podejmowane na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.

### 2. Zakres konsultacji społecznych

Projekt ustawy został przedstawiony do zaopiniowania na posiedzeniu polskich członków Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych.

Projekt ustawy został umieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingskiej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.). Żaden podmiot nie zgłosił zainteresowania pracami nad projektem.

### 3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego

Wejście w życie projektowanej ustawy będzie miało wpływ na budżet państwa.

W 2011 r. zadania Centrum będą finansowane w ramach środków przewidzianych w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum (część 83 dział 758 rozdział 75818 – Środki na utworzenie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia).

W kolejnych latach realizacja zadań Centrum będzie finansowana m. in. z dotacji podmiotowej ustalonej corocznie w ustawie budżetowej. Zgodnie z projektem ustawy budżetowej na rok 2011 (druk sejmowy nr 3429 z 30 września 2010 r.), wysokość środków przeznaczonych wstępnie w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum wynosi 3 mln zł. Szacuje się, że wysokość corocznej dotacji podmiotowej dla Centrum będzie odpowiadała wyrażonej w złotych równowartości kwoty 1 mln euro.

Szacunkowy koszt utworzenia i funkcjonowania Centrum w 2011 r. wyniesie 4 mln zł. Koszt działalności Centrum w kolejnych latach wyniesie ok. 4,5 – 6 mln zł (w cenach z 2010 r.), przy zakładanym wzroście przychodów ze źródeł innych niż dotacja podmiotowa z budżetu państwa.

Obok środków z dotacji podmiotowej już w pierwszym roku działalności planowane jest ubieganie się przez Centrum o uzyskanie dodatkowych środków finansowych, w tym grantów na realizację projektów badawczych.

Główne składowe wymienionej wyżej kwoty obejmują: koszty osobowe, koszty organizacyjne oraz koszty realizacji poszczególnych zadań ustawowych.

W 2011 r. środki na wynagrodzenia osobowe wyniosą 975 tys. złotych (średnia miesięczna płaca brutto – 6 770 zł, uwzględniając fundusz nagród). Środki na ubezpieczenie społeczne, Fundusz Pracy oraz świadczenia socjalne wyniosą 225 tys. zł. Koszty organizacyjne w kwocie 400 tys. zł zostaną przeznaczone na: adaptację i utrzymanie lokalu – siedziby Centrum (200 tys. zł), pozostałe usługi z zakresu obsługi organizacyjnej, w tym telekomunikacyjne i pocztowe (60 tys. zł), zakup wyposażenia (100 tys. zł.) oraz organizacja posiedzeń Międzynarodowej Rady Centrum i Rady Centrum (40 tys. zł). Planowane koszty realizacji zadań ustawowych przez Centrum w 2011 r. wyniosą 2 400 tys. zł.

Wejście w życie projektowanej ustawy nie będzie miało wpływu na budżety jednostek samorządu terytorialnego.

#### 4. Wpływ na rynek pracy

Wejście w życie projektowanej ustawy będzie miało pośredni wpływ na rynek pracy.

W okresie dłuższym, ze względu na dopływ środków z tytułu dofinansowania przedsięwzięć na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, zapotrzebowanie na różnego rodzaju usługi powinno wzrosnąć, a co za tym idzie, regulacja powinna przynieść pewne ożywienie rynku pracy, na którym działają beneficjenci dofinansowania.

#### 5. Wpływ na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw

Wejście w życie projektowanej ustawy będzie miało pośredni wpływ na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw.

Skomasowanie środków z różnych źródeł powinno pobudzić działalność usługową w obszarze działalności beneficjentów dofinansowania przedsięwzięć na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.

#### 6. Wpływ na sytuację i rozwój regionalny

Wejście w życie projektowanej ustawy będzie miało pośredni wpływ na sytuację i rozwój regionalny.

Realizacja przez Centrum zadań określonych ustawą będzie przekładać się na wspieranie poszczególnych podmiotów będących beneficjentami dofinansowania przedsięwzięć na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, przyczyniając się do wzrostu potencjału danego regionu.



7. Wskazanie źródeł finansowania

Działalność Centrum będzie finansowana z:

- 1) określonej corocznie w ustawie budżetowej dotacji podmiotowej;
- 2) przychodów z działalności gospodarczej;
- 3) środków finansowych pochodzenia zagranicznego;
- 4) przychodów ze sprzedaży albo z tytułu przekazania do odpłatnego używania rzeczowych składników majątkowych;
- 5) darowizn, spadków i zapisów;
- 6) odsetek od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych Centrum, chyba że przepisy odrębne lub umowa, na podstawie której Centrum otrzymało środki, stanowią inaczej;
- 7) przychodów z innych tytułów.

8. Ocena zgodności z prawem Unii Europejskiej

Zakres regulacji projektowanej ustawy nie jest objęty prawem Unii Europejskiej.



Minister Spraw Zagranicznych

Warszawa, 24 listopada 2010 r.

DPUE 920-1485-10/ap/4

Sm-2629

dot.: RM-10-160-10 z 19.11.2010 r.

Pan Maciej Berek  
Sekretarz Rady Ministrów

**opinia o zgodności z prawem Unii Europejskiej projektu ustawy o Centrum Polsko – Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, wyrażona na podstawie art. 13 ust. 3 pkt 2 ustawy z dnia 4 września 1997 r. o działach administracji rządowej (Dz. U. z 2007 r. Nr 65, poz. 437 z późn. zm.) przez ministra właściwego do spraw członkostwa Rzeczypospolitej Polskiej w Unii Europejskiej**

*Szanowny Panie Ministrze,*

w związku z przedłożonym projektem ustawy pozwalam sobie wyrazić poniższą opinię:

**Projektowana regulacja nie jest objęta zakresem prawa Unii Europejskiej.**

*Z poważaniem*

z up. Ministra Spraw Zagranicznych  
SEKRETARZ STANU

*Jan Borkowski*

Do wiadomości:

Pan Bogdan Zdrojewski

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**ZARZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... r.

**w sprawie statutu Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia**

Na podstawie art. 5 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ....., poz. ....) zarządza się, co następuje:

§ 1. Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia nadaje się statut, stanowiący załącznik do rozporządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

Załącznik  
do zarządzenia nr ...  
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
z dnia ..... r. (poz. ...)

## STATUT CENTRUM POLSKO-ROSYJSKIEGO DIALOGU I POROZUMIENIA

§ 1. Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwane dalej „Centrum”, działa na podstawie ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ...), zwanej dalej „ustawą”, oraz niniejszego statutu.

§ 2. 1. Dyrektor Centrum działa przy pomocy:

- 1) zastępców Dyrektora;
- 2) głównego księgowego Centrum;
- 3) kierowników komórek organizacyjnych Centrum;
- 4) pracowników zatrudnionych na samodzielnych stanowiskach pracy.

2. Dyrektor Centrum wyznacza zastępcę Dyrektora Centrum, który kieruje działalnością Centrum i reprezentuje je na zewnątrz w czasie nieobecności Dyrektora Centrum lub czasowej niemożności wykonywania przez niego obowiązków.

3. Zastępcy Dyrektora Centrum sprawują nadzór nad wyznaczonymi przez Dyrektora Centrum obszarami działalności Centrum.

§ 3. 1. Dyrektor Centrum udziela zastępcom Dyrektora Centrum pełnomocnictw do reprezentowania Centrum na zewnątrz w sprawach określonego rodzaju. Zastępcy Dyrektora Centrum działają w granicach udzielonych pełnomocnictw.

2. Dyrektor Centrum udziela zastępcom Dyrektora Centrum upoważnień do wykonywania czynności określonego rodzaju, w tym zarządzania sprawami Centrum. Zastępcy Dyrektora Centrum działają w granicach udzielonych upoważnień.

3. Dyrektor Centrum może udzielać pełnomocnictw i upoważnień, o których mowa w ust. 1 i 2, także innym pracownikom Centrum.

4. Zastępcy Dyrektora Centrum nie mogą udzielać dalszych pełnomocnictw i upoważnień innym pracownikom Centrum.

§ 4. 1. Obsługę finansową, organizacyjną i administracyjną Międzynarodowej Rady Centrum oraz Rady Centrum zapewnia Centrum.

2. Dyrektor Centrum wyznacza pracownika lub pracowników do wykonywania zadań, o których mowa w ust. 1.

§ 5. 1. W skład Centrum wchodzi komórki organizacyjne lub samodzielne stanowiska pracy.

2. Zakres zadań i tryb działania komórek organizacyjnych oraz samodzielnych stanowisk pracy Centrum, a w razie ich utworzenia, także zakres zadań i tryb działania komórek organizacyjnych oraz samodzielnych stanowisk pracy oddziałów zamiejscowych Centrum określa regulamin organizacyjny Centrum nadawany przez Dyrektora Centrum.

## UZASADNIENIE

Projekt zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie statutu Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia stanowi wykonanie upoważnienia zawartego w art. 5 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ....), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego nadaje Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (dalej: „Centrum”) statut, w którym określi organizację wewnętrzną Centrum, uwzględniając stworzenie optymalnych warunków organizacyjnych do prawidłowej realizacji zadań Centrum

W celu sprawnego wykonywania zadań przez Centrum przewiduje się, że Dyrektor Centrum będzie działał przy pomocy:

- 1) zastępców Dyrektora;
- 2) głównego księgowego Centrum;
- 3) kierowników komórek organizacyjnych Centrum;
- 4) pracowników zatrudnionych na samodzielnych stanowiskach pracy.

Dyrektor Centrum będzie miał możliwości wyznaczenia zastępcy Dyrektora Centrum, który będzie kierował działalnością Centrum i reprezentował je na zewnątrz w czasie nieobecności Dyrektora Centrum lub czasowej niemożności wykonywania przez niego obowiązków. Ponadto do Dyrektora Centrum będzie należało określenie obszarów działalności Centrum, nad którymi nadzór sprawować będą wyznaczeni zastępcy Dyrektora Centrum. Projekt zarządzenia zawiera regulacje pozwalające Dyrektorowi Centrum na taką organizację pracy w Centrum, która w najlepszy sposób zabezpieczy pełną i prawidłową realizację jego zadań.

Temu samemu celowi służy również uregulowanie w projekcie zarządzenia kwestii udzielania zastępcom Dyrektora Centrum pełnomocnictw do reprezentowania Centrum na zewnątrz oraz upoważnień do wykonywania czynności określonego rodzaju, w tym zarządzania sprawami Centrum. W ten sposób Dyrektor Centrum będzie mógł w odpowiedni sposób ciążące na nim obowiązki w zakresie reprezentowania Centrum na zewnątrz i zarządzania jego bieżącymi sprawami. Udzielanie pełnomocnictw i upoważnień to jedno z podstawowych instrumentów, które zapewnią Dyrektorowi Centrum dekoncentrację niektórych jego uprawnień, zwłaszcza w okresie zwiększonej intensywności podejmowanych przez Centrum działań będzie sprzyjać utrzymaniu odpowiednio wysokiego poziomu efektywności realizacji zadań Centrum.

Projekt zarządzenia wskazuje, że zapewnienie finansowej, organizacyjnej i administracyjnej Międzynarodowej Rady Centrum oraz Rady Centrum to jedno z zadań Centrum. W tym celu Dyrektor Centrum będzie obowiązany do wyznaczenia pracownika lub pracowników, którzy będą bezpośrednio odpowiedzialni za realizację tego zadania Centrum.

W skład Centrum będą wchodzić komórki organizacyjne lub samodzielne stanowiska pracy. Liczba komórek organizacyjnych oraz samodzielnych stanowisk będzie zależała od potrzeb i możliwości istniejących w danym okresie działalności Centrum.

Przewidując zatem, że mogą w tym zakresie zachodzić stosunkowo często zmiany, zakres zadań i tryb działania komórek organizacyjnych oraz samodzielnych stanowisk pracy Centrum, a w razie ich utworzenia, także zakres zadań i tryb działania komórek organizacyjnych oraz samodzielnych stanowisk pracy oddziałów zamiejscowych Centrum przekazano do uregulowania w regulaminie organizacyjnym Centrum. Regulamin organizacyjny Centrum będzie nadawany przez Dyrektora Centrum, co zapewni maksymalną elastyczność oraz możliwość szybkiego dostosowania struktury organizacyjnej Centrum do aktualnych potrzeb i możliwości.

Przewiduje się, że zarządzenie wejdzie w życie z dniem ogłoszenia. Za niezwłocznym wejściem w życie projektowanego zarządzenia przemawia konieczność stworzenia warunków do możliwie najszybszego rozpoczęcia działalności przez Centrum. Nie stoi temu na przeszkodzie również zakres merytoryczny projektowanego zarządzenia. Natychmiastowe wejście w życie projektowanego zarządzenia uzasadnione zatem ważnym interesem państwa, a jednocześnie zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie. Spełnione są zatem przesłanki, o których mowa w art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2010 r. Nr 17, poz. 95), umożliwiające wejście w życie projektowanego zarządzenia z dniem ogłoszenia.

Przedmiot projektowanego zarządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt zarządzenia nie wymaga notyfikacji w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.).

Projekt zarządzenia nie umieszczono w programie prac legislacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres lipiec-grudzień 2010 r.

## **OCENA SKUTKÓW REGULACJI**

### **1. Podmioty, na które oddziałuje zarządzenie.**

Projektowane zarządzenie obejmuje swoim zakresem państwową osobę prawną Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Projektowane zarządzenie ma na celu nadanie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia statutu, określającego jego organizację wewnętrzną. Przy wydaniu zarządzenia projektodawca powinien uwzględnić stworzenie optymalnych warunków organizacyjnych do prawidłowej realizacji zadań Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

### **2. Konsultacje społeczne.**

Projekt zarządzenia dotyczy wyłącznie organizacji wewnętrznej Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia i nie zostanie poddany konsultacjom społecznym.

Projekt zarządzenia zostanie zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.).

### **3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.**

Wejście w życie projektowanego zarządzenia będzie miało wpływ na budżet państwa.

Koszty obsługi działalności Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, w tym koszt zapewnienia obsługi jego organów opiniotwórczo-doradczych, w pierwszym roku jego działalności będą finansowane ze środków przewidzianych w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum (część 83 dział 758 rozdział 75818 - Środki na utworzenie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia). Środki na pokrycie kosztów działalności Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, w tym koszt zapewnienia obsługi jego organów opiniotwórczo-doradczych, w kolejnych latach będą zapewnione w części 24 budżetu państwa „Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego” w dotacji podmiotowej dla Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Wejście w życie projektowanego zarządzenia nie będzie miało wpływu na budżety jednostek samorządu terytorialnego.

### **4. Wpływ regulacji na rynek pracy.**

Wejście w życie projektowanego zarządzenia nie będzie miało wpływu na rynek pracy.

### **5. Wpływ regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.**

Wejście w życie projektowanego zarządzenia nie będzie miało wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.

### **6. Wpływ regulacji na sytuację i rozwój regionalny.**

Wejście w życie projektowanego zarządzenia nie będzie miało wpływu na sytuację i rozwój regionalny.



**ROZPORZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... r.

**w sprawie konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego  
Dialogu i Porozumienia**

Na podstawie art. 8 ust. 3 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ....., poz. ....) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenia określa warunki i tryb przeprowadzania konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwanego dalej „Centrum”, w szczególności sposób ogłaszania konkursu, skład i zadania komisji konkursowej, zwanej dalej „komisją”, oraz sposób wyłaniania kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum.

§ 2. 1. Konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum ogłasza minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „ministrem”, co najmniej na 3 miesiące przed upływem kadencji dotychczasowego Dyrektora Centrum lub nie później niż w terminie 14 dni od dnia, w którym powstała inna przyczyna powołania Dyrektora Centrum.

§ 3. 1. Ogłoszenie o konkursie minister podaje do publicznej wiadomości w sposób gwarantujący jego powszechność, w szczególności przez zamieszczenie w dzienniku o zasięgu ogólnopolskim.

2. Ogłoszenie o konkursie zawiera termin, miejsce i sposób zgłoszeń kandydatów na stanowisko Dyrektora Centrum, zwane dalej „zgłoszeniami”, a także kryteria oceny kandydatów.

3. Ogłoszenie o konkursie może również zawierać informacje dodatkowe, które minister uzna za istotne lub szczególnie przydatne dla zrozumienia celów i zasad konkursu.

§ 4. 1. Zgłoszenia powinny zawierać:

- 1) uzasadnienie przystąpienia do konkursu wraz z koncepcją funkcjonowania Centrum i realizacji jego zadań;
- 2) życiorys z opisem przebiegu pracy zawodowej, zawierający w szczególności informacje o zajmowanych stanowiskach związanych z kierowaniem zespołami pracowniczymi w jednostkach organizacyjnych administracji publicznej lub w

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

sektorze badawczo-rozwojowym lub w sektorze gospodarczym lub w sektorze finansowym;

- 3) poświadczony za zgodność z oryginałem kopie dokumentów potwierdzających posiadane wykształcenie;
- 4) poświadczony za zgodność z oryginałem kopie dokumentów potwierdzających posiadany staż pracy, w tym na stanowiskach kierowniczych w jednostkach organizacyjnych administracji publicznej, w sektorze badawczo-rozwojowym, w sektorze gospodarczym lub w sektorze finansowym;
- 5) poświadczony za zgodność z oryginałem kopie innych dokumentów potwierdzających posiadanie dodatkowych kwalifikacji;
- 6) oświadczenie, że kandydat:
  - a) nie był skazany prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo lub przestępstwo skarbowe,
  - b) nie był ukarany zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych Dz. U. z 2005 r. Nr 14, poz. 114, z późn. zm.<sup>2)</sup>);
- 7) oświadczenie, że kandydat wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.<sup>3)</sup>), w celach przeprowadzenia konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum.

2. Zgłoszenia składa się w zamkniętych kopertach opatrzonych adresem zwrotnym i dopiskiem „Konkurs”, w terminie wskazanym w ogłoszeniu o konkursie.

3. Termin składania zgłoszeń nie może być krótszy niż 14 dni od dnia ukazania się ogłoszenia.

§ 5. 1. Konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum przeprowadza komisja powołana przez ministra co najmniej na 3 miesiące przed upływem kadencji dotychczasowego Dyrektora Centrum lub nie później niż w terminie 14 dni od dnia, w którym powstała inna przyczyna powołania Dyrektora Centrum.

2. W skład komisji wchodzi pięciu członków spośród osób wyróżniających się wiedzą o stosunkach polsko-rosyjskich, osób posiadających doświadczenie w sprawach dotyczących stosunków między Rzeczpospolitą Polską i Federacją

---

<sup>2)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 249, poz. 2104, z 2006 r. Nr 79, poz. 551, z 2009 r. Nr 19, poz. 101, Nr 157, poz. 1241 i Nr 223, poz. 1778 oraz z 2010 r. Nr 182, poz. 1228

<sup>3)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 153, poz. 1271, z 2004 r. Nr 25, poz. 219 i Nr 33, poz. 285, z 2006 r. Nr 104, poz. 708 i 711, z 2007 r. Nr 165, poz. 1170 i Nr 176, poz. 1238 oraz z 2010 r. Nr 41, poz. 233 i Nr 182, poz. 1228.

Rosyjską lub osób posiadających doświadczenie w zarządzaniu podmiotami administracji publicznej lub podmiotami naukowo-badawczymi.

3. Minister wyznacza przewodniczącego komisji spośród jej członków. Pracami komisji kieruje jej przewodniczący.

4. Prace komisji są prowadzone, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 3 członków, w tym jej przewodniczący.

§ 6. 1. Przewodniczący komisji ustala termin i miejsce posiedzenia komisji, o czym powiadamia na piśmie członków komisji oraz kandydatów, nie później niż na 7 dni przed terminem posiedzenia.

2. Posiedzenie komisji odbywa się przed upływem 14 dni roboczych od dnia, w którym upłynął termin składania zgłoszeń przez kandydatów, wskazany w ogłoszeniu o konkursie.

§ 7. 1. Komisja rozpoczyna postępowanie konkursowe od dokonania formalnej oceny zgłoszeń obejmującej sprawdzenie, czy zostały one złożone w terminie i zawierają dokumenty wymienione w § 4 ust. 1 oraz czy z dokumentów tych wynika, że kandydat posiada wymagane kwalifikacje i doświadczenie, o których mowa w art. 8 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

2. Zgłoszenia złożone po terminie, zgłoszenia niezawierające poświadczonych za zgodność z oryginałem kopii dokumentów wymienionych w § 4 ust. 1 oraz zgłoszenia, z których wynika, że kandydat nie posiada wymagane kwalifikacje i doświadczenie, o których mowa w art. 8 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, podlegają odrzuceniu, a kandydaci nie są dopuszczani do dalszego postępowania konkursowego.

3. Rozstrzygnięcia komisji o dopuszczeniu lub odmowie dopuszczenia kandydata do dalszego postępowania konkursowego są podejmowane zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego.

4. Czynności komisji, o których mowa w ust. 3, odbywają się bez udziału kandydatów.

5. Przewodniczący komisji informuje obecnych kandydatów o dopuszczeniu albo niedopuszczeniu do dalszego postępowania konkursowego.

6. Przewodniczący komisji, w terminie 7 dni od dnia posiedzenia komisji, powiadamia na piśmie kandydatów niedopuszczonych do dalszego postępowania konkursowego o przyczynach odrzucenia zgłoszenia.

7. Kandydat niedopuszczony do dalszego postępowania konkursowego może złożyć odwołanie do ministra w terminie 7 dni od dnia otrzymania powiadomienia, o którym mowa w ust. 6. Rozstrzygnięcie ministra w sprawie dopuszczenia tego kandydata do dalszego postępowania konkursowego jest ostateczne.

§ 8. 1. Kandydaci dopuszczeni do dalszego postępowania konkursowego podlegają merytorycznej ocenie komisji, uwzględniając następujące kryteria:

- 1) przygotowanie teoretyczne kandydata, w tym profil wykształcenia;
- 2) wiedzę i doświadczenie kandydata w sprawach z zakresu działania Centrum;
- 3) wiedzę z zakresu finansów publicznych, działalności administracji publicznej oraz o przepisach prawa w zakresie działania Centrum;
- 4) znajomość języków obcych;
- 5) znajomość aktualnego stanu działań i przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich oraz bieżących problemów w stosunkach między Rzeczpospolitą Polską a Federacją Rosyjską;
- 6) przedstawioną koncepcję funkcjonowania Centrum oraz realizacji jej zadań.

2. Z kandydatami, o których mowa w ust. 1, komisja przeprowadza rozmowę kwalifikacyjną. Członkowie komisji mogą zadawać tym kandydatom pytania.

§ 9. 1. Komisja wyłania kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum w głosowaniu tajnym.

2. Głosowanie odbywa się przy pomocy kart do głosowania.

3. Karta do głosowania jest opatrzona oznaczeniem ministra oraz zawiera nazwiska i imiona kandydatów, umieszczone w kolejności alfabetycznej. Przed nazwiskiem i imieniem każdego kandydata umieszcza się kolejną liczbę porządkową i kratkę przeznaczoną na oddanie głosu.

4. Członek komisji głosuje na jednego kandydata, stawiając znak „x” w kratce z lewej strony obok nazwiska tego kandydata. Postawienie znaku „x” w więcej niż 1 kratce lub niepostawienie go w żadnej kratce powoduje nieważność głosu.

5. Dopisanie na karcie do głosowania dodatkowych nazwisk albo dokonanie innych dopisków lub skreśleń nie wpływa na ważność głosu.

§ 10. 1. Konkurs jest rozstrzygnięty, jeżeli jeden z kandydatów uzyskał w głosowaniu bezwzględną większość głosów.

2. W przypadku gdy żaden z kandydatów nie uzyskał bezwzględnej większości głosów, przeprowadza się drugie głosowanie. Do drugiego głosowania są dopuszczeni dwaj kandydaci, którzy uzyskali największą liczbę głosów w pierwszym głosowaniu.

3. Konkurs jest rozstrzygnięty, jeżeli w drugim głosowaniu jeden z kandydatów uzyskał większą liczbę głosów niż drugi.

4. Jeżeli w drugim głosowaniu obaj kandydaci uzyskali jednakową liczbę głosów, kandydatem na stanowisko Dyrektora Centrum wyłonionym przez komisję jest kandydat, który w pierwszym głosowaniu otrzymał większą liczbę głosów niż drugi.

5. Jeżeli komisja nie może wyłonić kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum w sposób, o którym mowa w ust. 4, konkurs uważa się za nierozstrzygnięty.

§ 11. 1. Jeżeli do dalszego postępowania konkursowego został dopuszczony tylko jeden kandydat, członek komisji głosuje na tego kandydata, stawiając znak „X” w kratce oznaczonej słowem „TAK” z lewej strony obok nazwiska kandydata. Postawienie znaku „X” w kratce oznaczonej słowem „NIE” z lewej strony obok nazwiska kandydata oznacza, że jest to głos ważny oddany przeciwko temu kandydatowi. Przepisy § 9 ust. 1-3 i 5 stosuje się odpowiednio.

2. W sytuacji, o której mowa w ust. 1, przepisy § 10 ust. 1-3 stosuje się odpowiednio. Konkurs uważa się za nierozstrzygnięty, jeżeli w drugim głosowaniu kandydat nie uzyskał zwykłej większości głosów.

§ 12. 1. Z prac komisji sporządza się protokół, który podpisują obecni na posiedzeniu członkowie komisji.

2. Protokół zawiera w szczególności:

- 1) skład komisji;
- 2) imiona i nazwiska kandydatów;
- 3) informację o dopuszczeniu lub niedopuszczeniu kandydatów do dalszego postępowania konkursowego wraz z podaniem przyczyn odrzucenia zgłoszenia;
- 4) przebieg rozmów kwalifikacyjnych z poszczególnymi kandydatami;
- 5) informację o liczbie głosów uzyskanych przez poszczególnych kandydatów w kolejnych głosowaniach;
- 6) imię i nazwisko kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum wyłonionego przez komisji albo informację, że konkurs nie został rozstrzygnięty (wynik konkursu).

§ 13. O wyniku konkursu przewodniczący komisji niezwłocznie powiadamia ministra przekazując mu dokumentację postępowania konkursowego.

§ 14. Kandydat może, w terminie 14 dni od dnia posiedzenia komisji, zgłosić do ministra zastrzeżenia, jeżeli uzna, że zostały naruszone przepisy dotyczące przeprowadzania konkursu.

§ 15. 1. Minister unieważnia konkurs i ogłasza ponowne jego przeprowadzenie w przypadku stwierdzenia:

- 1) nieuzasadnionego odrzucenia zgłoszenia;

- 2) przeprowadzenia przez komisję postępowania konkursowego bez wymaganego kworum;
- 3) że konkurs został nierozstrzygnięty;
- 4) innych nieprawidłowości w postępowaniu konkursowym, które mogły wpłynąć na wynik konkursu.

2. Minister ogłasza ponowny konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum przed upływem 30 dni od dnia zakończenia poprzedniego konkursu. Minister może powołać nową komisję konkursową.

§ 16. 1. Z dniem powołania Dyrektora Centrum komisja kończy działalność.

2. W przypadku niepowołania Dyrektora Centrum, minister ogłasza ponowny konkurs. Przepis § 15 ust. 2 stosuje się odpowiednio.

§ 17. Ministerstwo obsługujące ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zapewnia środki finansowe i warunki do przeprowadzenia konkursu oraz obsługę administracyjno-techniczną komisji.

§ 18. Konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum pierwszej kadencji ogłasza minister w terminie 14 dni od dnia wejścia w życie rozporządzenia, chyba że termin, o którym mowa w art. 32 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia upływa wcześniej.

§ 19. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

## UZASADNIENIE

Projekt rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia stanowi wykonanie upoważnienia zawartego w art. 8 ust. 3 ustawy z dnia .. r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ....., poz. ....), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określa, w drodze rozporządzenia, warunki i tryb przeprowadzania konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (dalej „Centrum”), w szczególności sposób ogłaszania konkursu, skład i zadania komisji konkursowej oraz sposób wyłaniania kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum, mając na względzie prawidłowe przeprowadzenie konkursu.

Niezbędne wymagania w zakresie kwalifikacji i doświadczenia, które jest wymagane od osób ubiegających się o stanowisko Dyrektora Centrum określa art. 8 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Zgodnie z tym przepisem, kandydatem na Dyrektora Centrum może być osoba, która:

- 1) posiada obywatelstwo polskie;
- 2) korzysta z pełni praw publicznych;
- 3) posiada wykształcenie wyższe;
- 4) posiada znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym swobodne porozumiewanie się, w tym w sprawach dotyczących działalności Centrum;
- 5) posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie w kierowaniu zespołami pracowniczymi w jednostkach organizacyjnych administracji publicznej, w sektorze badawczo-rozwojowym, w sektorze gospodarczym lub w sektorze finansowym;
- 6) nie była skazana prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe;
- 7) nie została ukarana zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2005 r. Nr 14, poz. 114, z późn. zm.<sup>3)</sup>);
- 8) posiada doświadczenie w zarządzaniu zespołami badawczymi.

W celu zapewnienia jak najszerszej informacji o konkursie projekt rozporządzenia przewiduje, że ogłoszenie o konkursie podawane będzie do publicznej wiadomości w sposób gwarantujący jego powszechność, w szczególności przez zamieszczenie w

---

<sup>3)</sup> Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 249, poz. 2104, z 2006 r. Nr 79, poz. 551, z 2009 r. Nr 19, poz. 101, Nr 157, poz. 1241 i Nr 223, poz. 1778 oraz z 2010 r. Nr 182, poz. 1228.

dzienniku o zasięgu ogólnopolskim. Ogłoszenie o konkursie będzie zawierać termin, miejsce i sposób zgłaszania kandydatów na Dyrektora Centrum. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego będzie miał również możliwość zawarcia w tym ogłoszeniu informacji dodatkowych, które uzna za istotne lub szczególnie przydatne dla zrozumienia celów i zasad konkursu. Zawarte w ogłoszeniu o konkursie kryteria oceny kandydatów na stanowisko Dyrektora Centrum powinny być dostosowane do wyzwań, przed którymi stanie osoba zajmująca to stanowisko w danej kadencji.

Projekt rozporządzenia przewiduje, że minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego będzie powoływał komisję konkursową. W skład komisji konkursowej będzie wchodzić pięciu członków spośród osób wyróżniających się wiedzą o stosunkach polsko-rosyjskich, osób posiadających doświadczenie w sprawach dotyczących stosunków między Rzeczpospolitą Polską i Federacją Rosyjską lub osób posiadających doświadczenie w zarządzaniu podmiotami administracji publicznej lub podmiotami naukowo-badawczymi. Projekt rozporządzenia określa terminy powołania komisji konkursowej: co najmniej na 3 miesiące przed upływem kadencji dotychczasowego Dyrektora Centrum lub nie później niż w terminie 14 dni od dnia, w którym powstała inna przyczyna powołania Dyrektora Centrum.

Przewodniczącego komisji konkursowej wyznaczał będzie, spośród jej członków, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Zadaniem przewodniczącego komisji konkursowej będzie kierowanie jej pracami, w tym ustalanie terminu i miejsca posiedzeń komisji konkursowej. Dla zapewnienia sprawności prac komisji konkursowej wprowadza się zasadę, że posiedzenie komisji konkursowej odbywa się przed upływem 14 dni roboczych od dnia, w którym upłynął termin składania zgłoszeń przez kandydatów, wskazany w ogłoszeniu o konkursie. Wprowadza się kworum jako warunek, że podejmowane przez komisję konkursową rozstrzygnięcia będą prawnie skuteczne i wiążące. Kworum obejmuje 3 członków, w tym jej przewodniczącego. Prace komisji konkursowej będą protokołowane. Projekt rozporządzenia określa minimalną treść protokołu prac komisji konkursowej.

W pierwszym etapie konkursu komisja konkursowa będzie przeprowadzać formalną ocenę zgłoszeń kandydatów na stanowisko Dyrektora Centrum. W wyniku tej oceny zgłoszenia złożone po terminie, zgłoszenia niezawierające poświadczonych za zgodność z oryginałem kopii dokumentów wymienionych w § 4 ust. 1 rozporządzenia oraz zgłoszenia, z których wynika, że kandydat nie posiada wymaganych kwalifikacji i doświadczenie, o których mowa w art. 8 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia zostaną odrzucone, a kandydaci nie zostaną dopuszczeni do dalszego postępowania konkursowego. Do obowiązków przewodniczącego komisji konkursowej będzie należeć powiadomienie na piśmie, w terminie 7 dni od dnia posiedzenia komisji konkursowej, kandydatów niedopuszczonych do dalszego postępowania konkursowego o przyczynach odrzucenia zgłoszenia.

W drugim etapie konkursu komisja konkursowa będzie dokonywać merytorycznej oceny kandydatów dopuszczonych do dalszego postępowania. Z tymi kandydatami komisja konkursowa przeprowadzi rozmowę kwalifikacyjną, podczas której członkowie komisji konkursowej będą mogli zadawać kandydatom pytania. W wyniku



analizy zgłoszeń oraz po przeprowadzeniu rozmowy kwalifikacyjnej członkowie komisji konkursowej będą posiadali niezbędną wiedzę o kandydatach, co powinno pozwolić na wyłonienie jednego z nich w drodze tajnego głosowania. Projekt rozporządzenia określa szczegółowo tryb postępowania podczas głosowania nad kandydatami dopuszczonym do tego etapu postępowania.

Wynik konkursu to imię i nazwisko kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum wyłonionego przez komisji konkursową w drodze głosowania tajnego albo informacja, że konkurs został nierozstrzygnięty, czyli że nie udało się komisji konkursowej wyłonić w tym trybie żadnego kandydata jako kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum. O wyniku konkursu przewodniczący komisji konkursowej niezwłocznie powiadamia ministra przekazując mu dokumentację postępowania konkursowego.

Projekt rozporządzenia określa również sposób postępowania w sytuacji, kiedy do dalszego postępowania został dopuszczony tylko jeden kandydat. Wymogi ekonomiki postępowania w sprawie wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum skłaniają do przyjęcia, aby w takiej sytuacji nie dochodziło do obligatoryjnego unieważnienia postępowania konkursowego. Postępowanie konkursowe powinno być prowadzone dalej, a jedyny kandydat powinien zostać poddany merytorycznej ocenie komisji konkursowej, a następnie procedurze głosowania. W projekcie rozporządzenia przewiduje się w szczególności, że w tej sytuacji konkurs będzie uważany za nierozstrzygnięty dopiero w przypadku, gdy w drugim głosowaniu jedyny kandydat nie uzyska zwykłej większości głosów członków komisji konkursowej. Zaproponowane rozwiązania ma na celu uniknięcie luki prawnej lub wątpliwości w sytuacji, kiedy do dalszego postępowania zostanie dopuszczony tylko jeden kandydat. Informacja w tej sprawie powinna być jednym z elementów protokołu z prac komisji konkursowej.

Projekt rozporządzenia określa obligatoryjne przesłanki unieważnienia konkursu i ponownego jego ogłoszenia przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. W celu ochrony słuszych interesów kandydatów przewiduje się, że kandydat będzie mógł, w terminie 14 dni od dnia posiedzenia komisji konkursowej, zgłosić do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zastrzeżenie, jeżeli uzna, że zostały naruszone przepisy dotyczące przeprowadzania konkursu. Z kolei kandydat niedopuszczony do dalszego postępowania konkursowego będzie mógł złożyć odwołanie do ministra w terminie 7 dni od dnia otrzymania powiadomienia, o którym mowa w § 7 ust. 6 rozporządzenia. Rozstrzygnięcie ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w sprawie dopuszczenia tego kandydata do dalszego postępowania konkursowego jest ostateczne.

Zgodnie z art. 31 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego ogłasza konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum pierwszej kadencji w terminie 60 dni od dnia wejścia w życie ustawy. W związku z tym przewiduje się, że rozporządzenie wejdzie w życie z dniem ogłoszenia, a ponadto również, że konkurs na stanowisko Dyrektora Centrum pierwszej kadencji minister właściwy do spraw kultury i dziedzictwa narodowego ogłosi w terminie 14 dni od dnia wejścia w życie rozporządzenia, chyba że termin, o którym mowa w cytowanym art. 32 ust. 1 ustawy upływa wcześniej.

Z uwagi na konieczność zapewnienia warunków możliwie najszybszego rozpoczęcia działalności Centrum, w tym powołania osoby na stanowisko Dyrektora Centrum, rozporządzenie powinno wejść w życie z dniem ogłoszenia. Natychmiastowe wejście w życie projektowanego rozporządzenia uzasadnione jest zatem ważnym interesem państwa, a jednocześnie zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie. Spełnione są zatem przesłanki, o których mowa w art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2010 r. Nr 17, poz. 95), umożliwiające wejście w życie projektowanego rozporządzenia z dniem jego ogłoszenia.

Przedmiot projektowanego rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie wymaga notyfikacji w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.).

Projekt rozporządzenia nie umieszczono w programie prac legislacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres lipiec-grudzień 2010 r.

## **OCENA SKUTKÓW REGULACJI**

### **1. Podmioty, na które oddziałuje rozporządzenie.**

Projektowane rozporządzenie obejmuje swoim zakresem państwową osobę prawną Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (dalej: „Centrum”). Projektowane rozporządzenie ma na celu uregulowanie zagadnień dotyczących warunków i trybu przeprowadzania konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum, uwzględniając w szczególności sposób ogłaszania konkursu, skład i zadania komisji konkursowej oraz sposób wyłaniania kandydata na stanowisko Dyrektora Centrum, mając na względzie prawidłowe przeprowadzenie konkursu. Regulacje zawarte w projekcie rozporządzenia stwarzają ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zatrudnienie na tym stanowisku osoby spełniającej oczekiwane wymagania i gwarantującej prawidłowe funkcjonowanie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

### **2. Konsultacje społeczne.**

Projekt rozporządzenia zostanie zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.).

### **3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało wpływ na budżet państwa.

Przeprowadzenie konkursu na stanowisko Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia pierwszej kadencji będzie finansowane ze środków przewidzianych w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum (część 83 dział 758 rozdział 75818 - Środki na utworzenie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia). Środki na przeprowadzanie konkursów na stanowisko Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia kolejnych kadencji będą zapewnione w części 24 budżetu państwa „Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego”.

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na budżety jednostek samorządu terytorialnego.

#### **4. Wpływ regulacji na rynek pracy.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na rynek pracy.

#### **5. Wpływ regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.

#### **6. Wpływ regulacji na sytuację i rozwój regionalny.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na sytuację i rozwój regionalny.

**ROZPORZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... r.

**w sprawie Międzynarodowej Rady Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia**

Na podstawie art. 14 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ...) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa:

- 1) podmioty uprawnione do zgłaszania kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwanej dalej „Radą”, oraz tryb i sposób ich zgłaszania;
- 2) tryb działania Rady;
- 3) wysokość i sposób pokrywania kosztów związanych z uczestnictwem członków w posiedzeniach Rady.

§ 2. 1. Kandydatów na członków Rady mogą zgłaszać:

- 1) minister właściwy do spraw zagranicznych;
- 2) Dyrektor Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia;
- 3) Przewodniczący Rady.

2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zaprasza podmioty, o których mowa w ust. 1, do zgłaszania kandydatów.

3. W zaproszeniu, o którym mowa w ust. 2, określa się termin, miejsce, sposób zgłaszania i maksymalną liczbę kandydatów na członków Rady.

§ 3. 1. Z zastrzeżeniem ust. 2 i 3, członków Rady powołuje się spośród kandydatów zgłoszonych przez podmioty, o których mowa w § 2 ust. 1.

2. W przypadku niezgłoszenia przez podmioty, o których mowa w § 2 ust. 1, żadnego kandydata, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych, powołuje członków Rady według swojego wyboru.

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

3. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może, po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych, powołać w skład Rady także osoby niezgłoszone przez podmioty, o których mowa w § 2 ust. 1.

§ 4. 1. Rada działa kolegialnie.

2. Rada wykonuje swoje zadania na posiedzeniach plenarnych lub na posiedzeniach zespołów problemowych.

3. Posiedzenia Rady odbywają się nie rzadziej niż raz w roku, pod przewodnictwem Przewodniczącego Rady.

4. Z posiedzeń Rady i zespołów problemowych sporządza się protokoły, które podpisuje prowadzący posiedzenie i sekretarz Rady. Członek Rady może zgłosić do protokołu zdanie odrębne.

5. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego nadaje, na wniosek Przewodniczącego Rady, po zasięgnięciu opinii Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, regulamin określający szczegółowy tryb pracy Rady.

§ 5. Obsługę finansową, organizacyjną i administracyjną Rady zapewnia Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

§ 6. 1. Koszty, o których mowa w § 1 pkt 3, stanowią sumę kosztów:

1) pobytu:

a) równowartość ceny zakwaterowania w hotelu kategorii oznaczonej co najmniej trzema gwiazdkami,

b) równowartość wysokości diet, o których mowa w rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej:

– z dnia 19 grudnia 2002 r. w sprawie wysokości oraz warunków ustalania należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej na obszarze kraju (Dz. U. Nr 236, poz. 1990, z 2004 r. Nr 271, poz. 2686, z 2005 r. Nr 186, poz. 1554 oraz z 2006 r. Nr 227, poz. 1661) - w zakresie kosztów wyżywienia i innych drobnych wydatków podczas podróży na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,

– z dnia 19 grudnia 2002 r. w sprawie wysokości oraz warunków ustalania należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej poza granicami kraju (Dz. U. Nr 236, poz. 1991, z 2003 r. Nr 199, poz. 1951, z 2004 r. Nr 271, poz. 2687 oraz z 2005 r. Nr 186, poz. 1555) - w zakresie kosztów wyżywienia i innych drobnych wydatków podczas podróży poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;

2) podróży:

- a) równowartość ceny biletu określonej dla przejazdów w komunikacji krajowej w klasie I, w wagonie sypialnym lub w wagonie z miejscami do leżenia - w zakresie kosztów podróży pociągiem na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
- b) równowartość ceny biletu określonej dla przejazdów w komunikacji międzynarodowej pociągami EuroCity lub Intercity - w zakresie kosztów podróży pociągiem poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
- c) równowartość ceny biletu określonej dla przelotów w klasie ekonomicznej - w przypadku podróży samolotem,
- d) równowartość ceny biletu określonej dla przejazdów środkami komunikacji miejscowej,
- e) równowartość ryczałtu, o którym mowa w § 6 rozporządzenia wymienionego w pkt 1 lit. b tiret pierwsze,
- f) równowartość ryczałtu, o którym mowa w § 10 rozporządzenia wymienionego w pkt 1 lit. b tiret drugie.

2. Należności z tytułu kosztów, o których mowa w ust. 1 pkt 1 lit. a i w ust. 1 pkt 2 lit. c, Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia płaci bezpośrednio usługodawcy usług hotelarskich i przewozowych.

3. W przypadku gdy koszty, o których mowa w ust. 1, są określone w walucie obcej, za podstawę ustalenia ich wysokości w złotych przyjmuje się średni kurs danej waluty ogłoszony przez Narodowy Bank Polski obowiązujący w dniu wystawienia zawiadomienia, o którym mowa w § 7.

§ 7. Członek Rady zawiadamia Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, najpóźniej 14 dni przed planowaną datą posiedzenia plenarnego lub posiedzenia zespołu problemowego o przewidywanej wysokości kosztów.

§ 8. Opłaty z tytułu kosztów, o których mowa w § 6, z wyjątkiem kosztów, o których mowa w § 6 ust. 1 pkt 1 lit. a i pkt 2 lit. c, są wypłacane w formie gotówkowej lub wnoszone na rachunek bankowy członka Rady.

§ 9. Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia przekazuje członkowi Rady informację dotyczącą kosztów, o których mowa w § 6, oraz bilety lotnicze na 7 dni przed planowaną datą posiedzenia plenarnego lub posiedzenia zespołu problemowego, a w uzasadnionych przypadkach - nie później niż na trzy dni przed datą posiedzenia plenarnego lub posiedzenia zespołu problemowego.

§ 10. 1. Kandydatów na członków Rady pierwszej kadencji mogą zgłaszać podmioty, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 1 i 2, oraz Pełnomocnik Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, ustanowiony zarządzeniem nr 4 Ministra Spraw Zagranicznych z dnia 10 marca 2008 r. w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-

Rosyjskiej Grupy do spraw Trudnych (Dz. Urz. Min. Spraw Zagr. Nr 2, poz. 15 oraz z 2009 r. Nr 2, poz. 12). Przepisy § 2 ust. 2 i 3 oraz § 3 stosuje się odpowiednio.

2. Termin, o którym mowa w § 2 ust. 3, ustalony dla dokonywania zgłoszeń kandydatów na członków Rady pierwszej kadencji nie może być dłuższy niż trzydzieści dni.

3. Pierwsze posiedzenie plenarne Rady pierwszej kadencji zwołuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 11. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

## UZASADNIENIE

Projekt rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie Międzynarodowej Rady Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia stanowi wykonanie upoważnienia zawartego w art. 14 ustawy z dnia .. r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ....., poz. ....), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia:

- 1) podmioty uprawnione do zgłaszania kandydatów do Międzynarodowej Rady Centrum oraz tryb i sposób ich zgłaszania, uwzględniając potrzebę sprawnego przeprowadzenia wyboru kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum;
- 2) tryb działania Międzynarodowej Rady Centrum, uwzględniając stworzenie optymalnych warunków organizacyjnych do prawidłowej realizacji zadań Centrum;
- 3) wysokość i sposób pokrywania kosztów związanych z uczestnictwem członków w posiedzeniach Międzynarodowej Rady Centrum, uwzględniając celowość zwrotu wydatków poniesionych przez członków Międzynarodowej Rady Centrum oraz ułatwienie dokonywania rozliczeń.

Projekt rozporządzenia przewiduje, że kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum zgłaszać będą: minister właściwy do spraw zagranicznych, Dyrektor Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia oraz Przewodniczący Międzynarodowej Rady Centrum. Inicjatywa wszczęcia postępowania w sprawie zgłoszenia kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum należeć będzie do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, do którego obowiązków należeć będzie zaproszenie tych podmiotów do zgłoszenia swoich kandydatów. W zaproszeniu do składania kandydatów będą określone: termin, miejsce, sposób zgłaszania i maksymalną liczbę kandydatów na członków Międzynarodowej Rady Centrum. Osoby zgłoszone przez podmioty uprawnione powinny spełniać wymagania określone w art. 12 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

W projekcie rozporządzenia przewidziany został mechanizm dyscyplinujący podmioty uprawnione do zgłoszenia swoich kandydatów. W razie uchybienia temu terminowi określone w zaproszeniu do zgłaszania kandydatów minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego będzie mógł powołać osobę według swojego wyboru. Warunkiem skorzystania z tego prawa jest uprzednie zasięgnięcie opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych.

Przewiduje się ponadto, że w skład Międzynarodowej Rady Centrum mogą wchodzić osoby spoza zgłoszonych kandydatów. Skorzystanie z tego rozwiązania pozostaje w sferze możliwości ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Dla zapewnienia spójności instytucji zgłaszania i powoływania członków Międzynarodowej Rady Centrum także i w tym przypadku przewiduje się obowiązek uprzedniego zasięgnięcia opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych.



Przewiduje się, że Międzynarodowa Rada Centrum działać będzie kolegialnie. Projekt rozporządzenia przewiduje, że będzie ona wykonywać swoje zadania na posiedzeniach plenarnych lub na posiedzeniach zespołów problemowych. Posiedzenia Międzynarodowej Rady Centrum mają odbywać się nie rzadziej niż raz w roku, pod przewodnictwem Przewodniczącego Międzynarodowej Rady Centrum. Z posiedzeń Międzynarodowej Rady Centrum i zespołów problemowych sporządzane będą protokoły, podpisywane przez prowadzącego posiedzenie i sekretarza Międzynarodowej Rady Centrum. Członek Międzynarodowej Rady Centrum będzie miał prawo do zgłoszenia do protokołu zdania odrębnego.

Członkom Międzynarodowej Rady Centrum za udział w posiedzeniach plenarnych lub posiedzeniach zespołów problemowych przysługiwać będzie zwrot kosztów pobytu i kosztów podróży w zakresie określonym w § 6 projektu rozporządzenia. Projekt rozporządzenia określa również sposób pokrywania kosztów związanych z uczestnictwem członków Międzynarodowej Rady Centrum w posiedzeniach plenarnych lub posiedzeniach zespołów problemowych.

Projekt rozporządzenia przekazuje uregulowanie pozostałych kwestii dotyczących trybu pracy Międzynarodowej Rady Centrum w regulaminie, który będzie nadawał, na wniosek Przewodniczącego Międzynarodowej Rady Centrum, po zasięgnięciu opinii Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Przewiduje się ponadto, że obsługę finansową, organizacyjną i administracyjną Międzynarodowej Rady będzie zapewniać Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Projekt rozporządzenia zawiera ponadto, określając w zakresie nieuregulowanym w ustawie z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, przepisy dostosowujące dotyczące powołania członków Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji. Projekt rozporządzenia określa, że podmiotami uprawnionymi do zgłoszenia kandydatów do Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji będzie, oprócz ministra właściwego do spraw zagranicznych i Dyrektora Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, Pełnomocnik Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do Spraw Trudnych, ustanowiony zarządzeniem nr 4 Ministra Spraw Zagranicznych z dnia 10 marca 2008 r. w sprawie ustanowienia Pełnomocnika Ministra Spraw Zagranicznych do spraw Polsko-Rosyjskiej Grupy do spraw Trudnych (Dz. Urz. Min. Spraw Zagr. Nr 2, poz. 15 oraz z 2009 r. Nr 2, poz. 12). Jest to rozwiązanie mające jednorazowe zastosowanie, ponieważ do czasu ukonstytuowania się Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji nie ma osoby będącej jej przewodniczącym.

W celu przyspieszenia chwili powołania członków Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji projekt rozporządzenia nakłada na ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego obowiązek wskazania, że termin zgłaszania kandydatów nie może być dłuższy niż trzydzieści dni. Zakłada się ponadto, że pierwsze posiedzenie plenarne Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji zwoła minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Zgodnie z art. 31 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powołuje, po zasięgnięciu opinii ministra właściwego do spraw zagranicznych, członków Międzynarodowej Rady Centrum pierwszej kadencji w terminie trzech miesięcy od upływu terminu zgłaszania kandydatów określonego w przepisach wydanych na podstawie art. 14 pkt 1 tej ustawy. Związane jest to z koniecznością niezwłocznego powołania Międzynarodowej Rady Centrum, co jest warunkiem możliwie najszybszego rozpoczęcia działalności przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Natychmiastowe wejście w życie projektowanego rozporządzenia uzasadnione jest zatem ważnym interesem państwa, a jednocześnie zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie. Spełnione są zatem przesłanki, o których mowa w art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2010 r. Nr 17, poz. 95), umożliwiające wejście w życie projektowanego rozporządzenia z dniem jego ogłoszenia.

Przedmiot projektowanego rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie wymaga notyfikacji w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.).

Projekt rozporządzenia nie umieszczono w programie prac legislacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres lipiec-grudzień 2010 r.

## **OCENA SKUTKÓW REGULACJI**

### **1. Podmioty, na które oddziałuje rozporządzenie.**

Projektowane rozporządzenie obejmuje swoim zakresem państwową osobę prawną Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Projektowane rozporządzenia ma na celu uregulowanie zagadnień dotyczących określenia:

- 1) podmiotów uprawnionych do zgłaszania kandydatów do Międzynarodowej Rady Centrum oraz trybu i sposobu ich zgłaszania;
- 2) trybu działania Międzynarodowej Rady Centrum;
- 3) wysokość i sposób pokrywania kosztów związanych z uczestnictwem członków w posiedzeniach Międzynarodowej Rady Centrum.

### **2. Konsultacje społeczne.**

Projekt rozporządzenia zostanie zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.).

### **3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało wpływ na budżet państwa.

Koszty obsługi działalności Międzynarodowej Rady Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia pierwszej kadencji będą finansowane ze środków przewidzianych w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum (część 83 dział 758 rozdział 75818 - Środki na utworzenie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia). Środki na pokrycie kosztów obsługi działalności Międzynarodowej Rady Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia kolejnych kadencji będą zapewnione w części 24 budżetu państwa „Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego” w dotacji podmiotowej dla Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na budżety jednostek samorządu terytorialnego.

#### **4. Wpływ regulacji na rynek pracy.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na rynek pracy.

#### **5. Wpływ regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.

#### **6. Wpływ regulacji na sytuację i rozwój regionalny.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na sytuację i rozwój regionalny.

**ROZPORZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... r.

**w sprawie stypendiów za osiągnięcia i inicjatywy podejmowane na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich**

Na podstawie art. 24 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ....) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa szczegółowe warunki i tryb przyznawania oraz pozbawiania stypendiów, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, a także rodzaje i wysokość stypendiów, zwanych dalej „stypendiami”.

§ 2. 1. Dyrektor Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwanego dalej „Centrum”, ustanawia stypendia w drodze zarządzenia, określając:

- 1) rodzaj działań podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, na realizację których jest ono przyznawane;
- 2) terminy składania i rozpatrywania wniosków o przyznanie stypendiów przyznawanych po raz pierwszy na podstawie tego zarządzenia oraz terminy przyznawania tych stypendiów.

2. Zarządzenie, o którym mowa w ust. 1, podaje się do wiadomości publicznej w sposób zapewniający łatwy do niego dostęp, w szczególności za pośrednictwem strony internetowej Centrum.

§ 3. Osoba lub zespół osób ubiegający się o przyznanie stypendium może je otrzymać wyłącznie na realizację w ustalonym terminie określonego działania.

§ 4. Wniosek o przyznanie stypendium powinien zawierać:

- 1) dane osobowe (imię lub imiona, nazwisko, adres) kandydata (kandydatów);
- 2) informacje o osiągnięciach naukowych, popularyzatorskich, artystycznych lub innych wraz z dokumentacją;
- 3) program stypendium obejmujący: cel, na który ma być przeznaczone stypendium, plan pracy w okresie pobierania stypendium oraz termin jej zakończenia.

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

§ 5. 1. Osoba (zespół osób), której przyznano stypendium, zwana dalej „stypendystą”, jest obowiązana do:

- 1) wykonania przyjętego programu stypendium;
- 2) przedstawiania, na żądanie Dyrektora Centrum, bieżących wyników realizacji programu stypendium lub w ustalonych terminach okresowych sprawozdań z wykonania tego programu;
- 3) przedstawienia w ustalonym terminie sprawozdania z wykorzystania stypendium oraz wykonania programu stypendium.

2. W przypadkach uzasadnionych stypendysta może ubiegać się o przedłużenie terminu wykonania zobowiązań wynikających z przepisów ust. 1.

§ 6. Stypendia przyznaje się w formie:

- 1) ustalonej kwoty wypłacanej jednorazowo; albo
- 2) świadczenia okresowego przyznawanego na czas określony.

§ 7. Miesięczna wysokość stypendium nie może przekroczyć trzykrotnego przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia za rok poprzedni, ogłaszanego przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski” zgodnie z art. 5 ust. 7 ustawy z dnia 4 marca 1994 r. o zakładowym funduszu świadczeń socjalnych (Dz. U. z 1996 r. Nr 70, poz. 335, z późn. zm.<sup>2)</sup>).

§ 8. Dyrektor Centrum może powierzyć opiniowanie wniosków o przyznanie stypendium oraz proponowanie wysokości stypendium powołanej przez siebie komisji ekspertów.

§ 9. 1. Decyzję w sprawie przyznania stypendium podejmuje Dyrektor Centrum, po zapoznaniu się ze wszystkimi wnioskami oraz stanowiskiem komisji ekspertów.

2. Decyzje w sprawie przyznania stypendium podaje się do publicznej wiadomości, w szczególności na stronie internetowej Centrum.

3. Podstawę wypłaty stypendium stanowi umowa o przyznanie stypendium, której stronami są Centrum, reprezentowane przez Dyrektora Centrum, oraz stypendysta.

4. Jeżeli stypendium zostało przyznane zespołowi osób, stroną umowy o przyznanie stypendium są wszystkie osoby należące do tego zespołu. W drodze zastrzeżenia umownego zobowiązują się one do solidarnej odpowiedzialności za wykonanie tej umowy.

---

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1996 r. Nr 118, poz. 561, Nr 139, poz. 647 i Nr 147, poz. 686, z 1997 r. Nr 82, poz. 518 i Nr 121, poz. 770, z 1998 r. Nr 75, poz. 486 i Nr 113, poz. 717, z 2002 r. Nr 135, poz. 1146, z 2003 r. Nr 213, poz. 2081, z 2005 r. Nr 249, poz. 2104, z 2007 r. Nr 69, poz. 467 i Nr 89, poz. 589, z 2008 r. Nr 86, poz. 522 i Nr 237, poz. 1654 i 1656 oraz z 2009 r. Nr 157, poz. 1241.

§ 10. 1. Jeżeli stypendysta nie realizuje zobowiązań określonych w § 5, Dyrektor Centrum:

- 1) występuje z żądaniem zwrotu pobranego stypendium, w przypadku stypendium, o którym w § 6 pkt 1;
- 2) wstrzymuje wypłatę kolejnych rat stypendium i występuje z żądaniem zwrotu dotychczas pobranych rat stypendium, w przypadku stypendium, o którym mowa w § 6 pkt 2.

2. Zasady zwrotu, o którym mowa w ust. 1, określa umowa o przyznanie stypendium.

§ 11. 1. Dyrektor Centrum umarza z urzędu należności finansowe z tytułu zwrotu stypendium, jeżeli nastąpi jedna z następujących przesłanek:

- 1) stypendysta zmarł;
- 2) zachodzi uzasadnione przypuszczenie, że w postępowaniu egzekucyjnym nie uzyska się kwoty wyższej od kosztów dochodzenia i egzekucji tych należności lub postępowanie egzekucyjne okaże się nieskuteczne.

2. Dyrektor Centrum, na uzasadniony wniosek stypendysty, może umorzyć należność finansową z tytułu zwrotu stypendium w całości lub w części, odroczyć termin spłaty lub rozłożyć spłatę na raty, jeżeli wystąpiły ważne okoliczności losowe niezależne od stypendysty.

3. Spłata należności finansowej z tytułu zwrotu stypendium odroczonej lub rozłożonej na raty następuje na podstawie umowy o przyznanie stypendium.

§ 12. Centrum prowadzi dokumentację przyznaných stypendiów. Dokumentacja zawiera:

- 1) wniosek o przyznanie stypendium;
- 2) opinie komisji ekspertów;
- 3) umowę o przyznanie stypendium;
- 4) sprawozdania z wykorzystania stypendium oraz wykonania programu stypendium;
- 5) dokumentację dotyczącą wstrzymania lub pozbawienia stypendium;
- 6) inną dokumentacją związaną z przyznanie lub rozliczenie stypendium.

§ 13. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

## UZASADNIENIE

Projekt rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie stypendiów za osiągnięcia i inicjatywy podejmowane na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich stanowi wykonanie upoważnienia zawartego w art. 24 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ....., poz. ....), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia, szczegółowe warunki i tryb przyznawania oraz pozbawiania stypendiów, o których mowa w ust. 1, a także rodzaje i wysokość stypendiów, uwzględniając znaczenie osiągnięć i inicjatyw dla dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich.

Projekt rozporządzenia przewiduje, że Dyrektor Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (dalej: „Centrum”), będzie ustanawiał stypendia w drodze zarządzenia, określając:

- 1) rodzaj działań podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, na realizację których będzie ono przyznawane;
- 2) terminy składania i rozpatrywania wniosków o przyznanie stypendiów przyznawanych po raz pierwszy na podstawie tego zarządzenia oraz terminy przyznawania tych stypendiów.

W celu zapewnienia możliwie najszerszego dostępu do informacji o ustanowieniu stypendium nakłada się na Dyrektora Centrum obowiązek podjęcia działań w celu jej upublicznienia. Wybór sposobów realizacji tego obowiązku pozostawiony jest Dyrektorowi Centrum, a jedynie przykładowo wskazuje się na podanie treści zarządzenia na stronie internetowej Centrum.

Zakłada się, że będą przyznawane dwa rodzaje stypendiów, tzn. w formie:

- 1) ustalonej kwoty wypłacanej jednorazowo; albo
- 2) świadczenia okresowego przyznawanego na czas określony.

Ostateczna decyzja w sprawie wyboru formy stypendiów będzie zależała od wyniku oceny wszystkich złożonych wniosków o przyznanie stypendium. Dyrektor Centrum, przed podjęciem decyzji o przyznaniu stypendium, będzie mógł zasięgnąć opinii w sprawie wniosków o przyznanie stypendium oraz wysokości stypendiów powołanej przez siebie komisji ekspertów. Powołanie określonych osób w skład komisji ekspertów uzależnione będzie od rodzaju działań, na realizację których dane stypendium będzie przyznawane, określonych w zarządzeniu Dyrektora Centrum. Projektowane rozporządzenie pozostawia Dyrektorowi Centrum swobodę uznania, w zależności do potrzeb związanych z procesem przyznawania stypendium, które osoby posiadają wiedzę lub doświadczenie pomocne przy ocenie wniosków o przyznanie stypendiów.

Wysokość przyznanego stypendium wynikała będzie z decyzji Dyrektora Centrum i będzie stanowiła element umowy o przyznanie stypendium. Projekt rozporządzenia przewiduje, że miesięczna wysokość stypendium nie może przekroczyć trzykrotnego przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia za rok poprzedni, ogłaszanego przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Dzienniku Urzędowym

Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski” zgodnie z art. 5 ust. 7 ustawy z dnia 4 marca 1994 r. o zakładowym funduszu świadczeń socjalnych (Dz. U. z 1996 r. Nr 70, poz. 335, z późn. zm.).

Przewiduje się, że będą dwie grupy stypendystów: poszczególne osoby oraz zespoły osób. Umożliwi to objęcie wsparciem w postaci stypendium działań, zwłaszcza przy przedsięwzięciach długofalowych lub wyjątkowo skomplikowanych, wymagających współpracy lub współdziałania wielu osób. Jeżeli stypendium zostanie przyznane zespołowi osób, stroną umowy o przyznanie stypendium będą wszystkie osoby należące do tego zespołu. W drodze zastrzeżenia umownego będą one zobowiązane do solidarnej odpowiedzialności za wykonanie tej umowy.

Warunkiem *sine qua non* przyznania stypendium jest realizacja przez stypendystę działania podejmowanego na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, na realizację którego stypendium jest przyznawane. Jest to element umowy o przyznanie stypendium. Wstrzymanie realizacji tego działania pociąga za sobą odpowiedzialność stypendysty. Związane jest z tym również uprawnienie nadzorcze Dyrektora Centrum do żądania bieżących wyników realizacji programu stypendium lub w ustalonych terminach okresowych sprawozdań z wykonania tego programu. Zasadą jest bowiem dążenie do zapewnienia realizacji działania wspartego udzielonym stypendium (zasada efektywności), a nie stosowanie przez Centrum sankcji z tytułu wstrzymania jego realizacji. Projekt rozporządzenia kreuje system zapewniający, że środki finansowe wydatkowane na stypendia zostaną przeznaczone na realizację działań zgodnych z zadaniami, o których mowa w art. 3 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Przewiduje się, że rozporządzenie wejdzie w życie z dniem ogłoszenia, co jest związane z koniecznością możliwie najszybszego rozpoczęcia działalności przez Centrum, w tym także w zakresie przyznawania przez Centrum stypendiów za osiągnięcia i inicjatywy podejmowane na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, w szczególności dla pracowników naukowych, studentów oraz osób wyróżniających się w działaniach, o których mowa w art. 3 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Natychmiastowe wejście w życie projektowanego rozporządzenia uzasadnione jest zatem ważnym interesem państwa, a jednocześnie zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu na przeszkodzie. Spełnione są zatem przesłanki, o których mowa w art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2010 r. Nr 17, poz. 95), umożliwiające wejście w życie projektowanego rozporządzenia z dniem jego ogłoszenia.

Przedmiot projektowanego rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie wymaga notyfikacji w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.).

Projekt rozporządzenia nie umieszczono w programie prac legislacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres lipiec-grudzień 2010 r.



## **OCENA SKUTKÓW REGULACJI**

### **1. Podmioty, na które oddziałuje rozporządzenie.**

Projekt rozporządzenia będzie oddziaływał na podmioty prowadzące przedsięwzięcia na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, w szczególności na pracowników naukowych, studentów oraz osoby wyróżniające się w działaniach, o których mowa w art. 3 ust. 2 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia. Podmioty te będą beneficjentami stypendiów przyznawanych przez Centrum na podstawie przepisów ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ...) oraz projektowanego rozporządzenia.

### **2. Konsultacje społeczne.**

Projekt rozporządzenia zostanie zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.).

### **3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało wpływu na budżet państwa.

Koszty przyznawania przez Centrum stypendiów, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia w pierwszym roku działalności Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia będą finansowane ze środków przewidzianych w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum (część 83 dział 758 rozdział 75818 - Środki na utworzenie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia). Środki na pokrycie kosztów przyznawania tych stypendiów w kolejnych latach będą zapewnione w części 24 budżetu państwa „Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego” w dotacji podmiotowej dla Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na budżety jednostek samorządu terytorialnego.

### **4. Wpływ regulacji na rynek pracy.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na rynek pracy.

### **5. Wpływ regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało bezpośredniego wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw.

## **6. Wpływ regulacji na sytuację i rozwój regionalny.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na sytuację i rozwój regionalny.

**ROZPORZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia ..... r.

**w sprawie udzielania przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia dofinansowania przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich**

Na podstawie art. 26 ust. 7 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ....) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa:

- 1) kryteria, warunki i tryb udzielania przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwane dalej „Centrum”, dofinansowania przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich;
- 2) istotne elementy wniosku o udzielenie dofinansowania, zwanego dalej „wnioskiem”;
- 3) istotne elementy umów o dofinansowanie przedsięwzięcia, zwanych dalej „umowami”.

§ 2. Dofinansowania przedsięwzięć udziela się na podstawie następujących kryteriów:

- 1) znaczenie przedsięwzięcia dla realizacji celów Centrum, o których mowa w art. 3 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia;
- 2) zasięg i skala oddziaływania przedsięwzięcia;
- 3) ocena możliwości wykonania przedsięwzięcia przez podmiot zainteresowany otrzymaniem dofinansowania tego przedsięwzięcia, zwany dalej „wnioskodawcą”, oraz zasadność planowanych kosztów w stosunku do przedmiotu i zakresu przedsięwzięcia;
- 4) udział środków własnych w budżecie przedsięwzięcia;
- 5) zaangażowanie podmiotów zagranicznych;

---

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 listopada 2007 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 216, poz. 1595).

- 6) spodziewany efekt naukowy, społeczny lub ekonomiczny przedsięwzięcia;
- 7) dotychczasowe osiągnięcia wnioskodawcy w działalności stanowiącej przedmiot przedsięwzięcia.

§ 3. 1. Decyzję w sprawie udzielenia dofinansowania podejmuje Dyrektor Centrum na pisemny wniosek wnioskodawcy, po zasięgnięciu opinii ekspertów.

2. Podjęcie decyzji, o której mowa w ust. 1, może zostać poprzedzone konkursem, ogłoszonym przez Dyrektora Centrum.

3. Podstawę udzielenia dofinansowania stanowi umowa, której stronami są Centrum, reprezentowane przez Dyrektora Centrum, oraz podmiot otrzymujący dofinansowanie przedsięwzięcia.

§ 4. 1. Dofinansowanie przedsięwzięcia nie może przekroczyć 80% budżetu przedsięwzięcia, chyba że przepisy prawa Unii Europejskiej stanowią inaczej.

2. Dyrektor Centrum może ustalić niższe, niż określone w ust. 1, limity dofinansowania przedsięwzięć, w szczególności uwzględniając stan posiadanych środków i ich przeznaczenie na określony rodzaj przedsięwzięć.

§ 5. 1. Podmiot otrzymujący dofinansowanie przedsięwzięcia może korzystać z uzyskanych środków w dowolnym państwie.

2. Podmiot otrzymujący dofinansowanie przedsięwzięcia może zostać zobowiązany do wydatkowania części lub całości uzyskanych z Centrum środków na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 6. 1. Wniosek zawiera w szczególności:

- 1) imię i nazwisko lub nazwę wnioskodawcy oraz adres zamieszkania lub adres siedziby;
- 2) adres korespondencyjny;
- 3) informację o statusie prawnym wnioskodawcy;
- 4) opis zaplanowanego przedsięwzięcia;
- 5) określenie wysokości i formy wnioskowanego dofinansowania;
- 6) budżet przedsięwzięcia, ze wskazaniem źródeł finansowania, w tym wysokości i źródeł własnego wkładu finansowego oraz wysokości i źródeł wkładu finansowego pochodzącego ze środków publicznych;
- 7) termin realizacji przedsięwzięcia;
- 8) uzasadnienie przedsięwzięcia pod kątem kryteriów, o których mowa w § 2;

- 9) oświadczenie o spełnianiu określonych w ustawie z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia oraz rozporządzeniu warunków dla otrzymania dofinansowania;
- 10) umowy, na podstawie których nastąpi finansowanie przedsięwzięcia przez podmioty inne niż Centrum, jeżeli jest ono przewidywane; w przypadku wnioskowania o promesę wnioskodawca może przedstawić odpowiednie listy intencyjne;
- 11) inne informacje i dokumenty niezbędne dla rozpatrzenia wniosku.

2. Dyrektor Centrum ustala, w drodze zarządzenia, wzór wniosku i podaje to zarządzenie wiadomości publicznej w sposób zapewniający łatwy do niego dostęp, w szczególności za pośrednictwem strony internetowej Centrum.

3. Dyrektor Centrum rozpatruje wniosek w terminie 90 dni od daty złożenia wniosku spełniającego wymagania formalne.

4. Wnioski niespełniające wymagań formalnych nie są rozpatrywane i są niezwłocznie zwracane wnioskodawcom.

§ 7. 1. Każdy wniosek jest opiniowany przez ekspertów powoływanych przez Dyrektora Centrum.

2. Eksperti mogą być powoływani osobno dla poszczególnych rodzajów przedsięwzięć.

3. Ekspertów do oceny danego przedsięwzięcia wyznacza Dyrektor Centrum.

4. Liczbę ekspertów oceniających dane przedsięwzięcie określa każdorazowo Dyrektor Centrum, biorąc pod uwagę charakter i złożoność przedsięwzięcia, a także wysokość żądanego dofinansowania.

§ 8. Centrum udziela dofinansowania, biorąc pod uwagę posiadane środki oraz spodziewane przychody Centrum w okresie realizacji dofinansowywanego przedsięwzięcia.

§ 9. 1. Dyrektor Centrum, po zasięgnięciu opinii ekspertów, może, ze względu na specyfikę przedsięwzięcia, wydać przyrzeczenie udzielenia dofinansowania (promesę), ważne przez okres 6 miesięcy.

2. Okres ważności promesy, o której mowa w ust. 1, może zostać przedłużony, jednak nie więcej niż o kolejne 6 miesięcy.

3. Po spełnieniu przez wnioskodawcę warunków promesy Dyrektor Centrum zawiera z nim umowę.

§ 10. W przypadku odmowy udzielenia dofinansowania Dyrektor Centrum może, jeżeli zaistnieją nowe okoliczności istotne dla oceny wniosku, skierować wniosek do

ponownego zaopiniowania przez ekspertów. Decyzja w przedmiocie dofinansowania wydana po uzyskaniu tych opinii jest ostateczna.

§ 11. 1. Umowa określa:

- 1) zakres planowanych prac i termin ich realizacji;
- 2) wysokość udzielonej dotacji oraz termin i sposób płatności;
- 3) tryb kontroli wykonania umowy;
- 4) termin i sposób rozliczenia dotacji;
- 5) tryb i termin zwrotu dotacji w przypadku osiągnięcia zysku z przedsięwzięcia;
- 6) tryb i termin zwrotu dotacji w przypadku wykorzystania jej w niepełnej wysokości bądź wykorzystania niezgodnie z przeznaczeniem.

2. Umowa może zawierać dodatkowe elementy, które w opinii Dyrektora Centrum lub ekspertów mogą okazać się przydatne dla zwiększenia efektywności udzielonego dofinansowania, jego rzetelnego wykorzystania oraz rozliczenia.

§ 12. Centrum prowadzi dokumentację udzielonych dofinansowań. Dokumentacja zawiera:

- 1) wniosek;
- 2) opinie ekspertów;
- 3) umowę;
- 4) dokumentację dotyczącą rozliczenia dotacji.

§ 13. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

## UZASADNIENIE

Projekt rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie udzielania przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia dofinansowania przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich stanowi wykonanie upoważnienia zawartego w art. 26 ust. 7 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ....., poz. ....), zgodnie z którym minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określa, w drodze rozporządzenia:

- 1) kryteria, warunki i tryb udzielania przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, zwane dalej „Centrum”, dofinansowania przedsięwzięcia podejmowanego na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, a także istotne elementy wniosku o udzielenie dofinansowania przedsięwzięcia;
- 2) istotne elementy umów, zawieranych z podmiotami otrzymującymi dofinansowanie.

Projekt rozporządzenia zakłada, że dofinansowania przedsięwzięć podejmowanych na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich, zwanych dalej „przedsięwzięciami”, będzie udzielane w oparciu o następujące kryteria:

- 1) znaczenie przedsięwzięcia dla realizacji celów Centrum, o których mowa w art. 3 ust. 1 ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia;
- 2) zasięg i skala oddziaływania przedsięwzięcia;
- 3) ocena możliwości wykonania przedsięwzięcia przez podmiot zainteresowany otrzymaniem dofinansowania tego przedsięwzięcia, zwany dalej „wnioskodawcą”, oraz zasadność planowanych kosztów w stosunku do przedmiotu i zakresu przedsięwzięcia;
- 4) udział środków własnych w budżecie przedsięwzięcia;
- 5) zaangażowanie podmiotów zagranicznych;
- 6) spodziewany efekt naukowy, społeczny lub ekonomiczny przedsięwzięcia;
- 7) dotychczasowe osiągnięcia wnioskodawcy w działalności stanowiącej przedmiot przedsięwzięcia.

Wprowadza się maksymalny poziom dofinansowania przedsięwzięcia wynoszący 80% budżetu przedsięwzięcia, chyba że przepisy prawa Unii Europejskiej stanowią inaczej. Projekt rozporządzenia przyznaje Dyrektorowi Centrum możliwość ustalenia niższych limitów dofinansowania przedsięwzięcia, w szczególności uwzględniając stan posiadanych środków i ich przeznaczenie na określony rodzaj przedsięwzięć.

Dofinansowanie przedsięwzięcia udzielane będzie w formie dotacji celowej. Z podmiotem otrzymującym dotację zawierana będzie umowa cywilnoprawna o dofinansowanie przedsięwzięcia, zawierająca obligatoryjnie następujące elementy:

- 1) zakres planowanych prac i termin ich realizacji;
- 2) wysokość udzielonej dotacji oraz termin i sposób płatności;
- 3) tryb kontroli wykonania umowy;

- 4) termin i sposób rozliczenia dotacji;
- 5) tryb i termin zwrotu dotacji w przypadku osiągnięcia zysku z przedsięwzięcia;
- 6) tryb i termin zwrotu dotacji w przypadku wykorzystania jej w niepełnej wysokości bądź wykorzystania niezgodnie z przeznaczeniem.

W razie konieczności umowa o dofinansowanie przedsięwzięcia będzie poszerzona o dodatkowe elementy, które w opinii Dyrektora Centrum lub ekspertów mogą okazać się przydatne dla zwiększenia efektywności udzielonego dofinansowania, jego rzetelnego wykorzystania oraz rozliczenia.

Projekt rozporządzenia określa zakres danych, które powinien zawierać wniosek o dofinansowanie przedsięwzięcia oraz tryb postępowania w sprawie rozpatrzenia złożonych wniosków o dofinansowanie przedsięwzięcia, w tym opiniowana i oceny tych wniosków przez ekspertów wyznaczonych przez Dyrektora Centrum. Do obowiązków Dyrektora Centrum należeć będzie ustalenie, w drodze zarządzenia, wzoru wniosku i podanie tego zarządzenia do wiadomości publicznej w sposób zapewniający łatwy do niego dostęp, w szczególności za pośrednictwem strony internetowej Centrum. W ten sposób zostanie zapewniony możliwie najszerszy dostęp do wzoru wniosku dla wszystkich potencjalnych wnioskodawców.

Przewiduje się wprowadzenie instytucji promesy udzielenia dofinansowania przedsięwzięcia. Wydanie promesy będzie możliwe po zasięgnięciu opinii ekspertów i będzie uzależnione od specyfiki danego przedsięwzięcia. Promesa będzie ważna przez okres 6 miesięcy. W ten sposób zostanie zapewniona możliwość udzielania dofinansowania określonych dla szerszego spektrum przedsięwzięć. Powiększy się zatem grupa podmiotów otrzymujących dofinansowanie, co powinno przyczynić się do efektywnego i skutecznego wykorzystania dofinansowania, a zatem do realizacji ustawowych zadań Centrum.

Projekt rozporządzenia zawiera ponadto regulacje dotyczące niezbędnego zakresu dokumentowania udzielonych dofinansowań. Prowadzona w Centrum dokumentacja udzielonych dofinansowań powinna zawierać:

- 1) wniosek o udzielenie dofinansowania;
- 2) opinie ekspertów;
- 3) umowę o dofinansowania przedsięwzięcia;
- 4) dokumentację dotyczącą rozliczenia dotacji.

Dane i dokumenty zawarte w dokumentacji udzielonych dofinansowań pozwolą na prowadzenie przez Centrum efektywnej kontroli rozliczenia przychodów i kosztów dofinansowanego przedsięwzięcia, kontroli przebiegu i sposobu realizacji przedsięwzięcia oraz prawidłowości wykorzystania otrzymanego z Centrum dofinansowania.

Przewiduje się, że rozporządzenie wejdzie w życie z dniem ogłoszenia, co jest związane z koniecznością możliwie najszybszego rozpoczęcia działalności przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia, w tym także w zakresie udzielania przez Centrum dofinansowania przedsięwzięć. Natychmiastowe wejście w życie projektowanego rozporządzenia uzasadnione jest zatem ważnym interesem państwa, a jednocześnie zasady demokratycznego państwa prawnego nie stoją temu



na przeszkodzie. Spełnione są zatem przesłanki, o których mowa w art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2010 r. Nr 17, poz. 95), umożliwiające wejście w życie projektowanego rozporządzenia z dniem jego ogłoszenia.

Przedmiot projektowanego rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie wymaga notyfikacji w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.).

Projekt rozporządzenia nie umieszczono w programie prac legislacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na okres lipiec-grudzień 2010 r.

## **OCENA SKUTKÓW REGULACJI**

### **1. Podmioty, na które oddziałuje rozporządzenie.**

Projekt rozporządzenia będzie oddziaływał na podmioty prowadzące przedsięwzięcia na rzecz dialogu i porozumienia w stosunkach polsko-rosyjskich (dalej: „przedsięwzięcia”). Będą one beneficjentami dotacji celowych stanowiących dofinansowanie tych przedsięwzięć udzielanych przez Dyrektora Centrum na podstawie ustawy z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (Dz. U. Nr ..., poz. ...).

### **2. Konsultacje społeczne.**

Projekt rozporządzenia zostanie zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z późn. zm.).

### **3. Wpływ regulacji na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało wpływ na budżet państwa.

Koszty udzielania dofinansowania przedsięwzięć w pierwszym roku działalności Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia będą finansowane ze środków przewidzianych w rezerwie budżetowej na utworzenie Centrum (część 83 dział 758 rozdział 75818 - Środki na utworzenie Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia). Środki na pokrycie kosztów udzielania dofinansowania przedsięwzięć w kolejnych latach będą zapewnione w części 24 budżetu państwa „Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego” w dotacji podmiotowej dla Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia.

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie będzie miało wpływu na budżety jednostek samorządu terytorialnego.

#### **4. Wpływ regulacji na rynek pracy.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało pośredni wpływ na rynek pracy.

W okresie dłuższym, ze względu na dopływ środków z tytułu dofinansowania przedsięwzięć, zapotrzebowanie na różnego rodzaju usługi powinno wzrosnąć, a co za tym idzie, regulacja powinna przynieść pewne ożywienie rynku pracy, na którym działają beneficjenci dofinansowania.

#### **5. Wpływ regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało pośredni wpływ na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw.

Skomasowanie środków z różnych źródeł powinno pobudzić działalność usługową w obszarze działalności beneficjentów dofinansowania.

#### **6. Wpływ regulacji na sytuację i rozwój regionalny.**

Wejście w życie projektowanego rozporządzenia będzie miało pośredni wpływ na sytuację i rozwój regionalny.

Realizacja przez Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia zadań określonych ustawą z dnia ..... r. o Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia może przekładać się na działalność poszczególnych podmiotów będących beneficjentami dofinansowania przedsięwzięć, przyczyniając się do wzrostu potencjału danego regionu.