



SEJM
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
VI kadencja
Prezes Rady Ministrów
RM- 10-30-08

Druk nr 348
Warszawa, 18 marca 2008 r.

Pan
Bronisław Komorowski
Marszałek Sejmu
Rzeczypospolitej Polskiej

Na podstawie art. 118 ust. 1 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. przedstawiam Sejmowi Rzeczypospolitej Polskiej projekt ustawy

**-o nadaniu nowej nazwy Akademii
Muzycznej im. Fryderyka Chopina w
Warszawie.**

W załączeniu przedstawiam także opinię dotyczącą zgodności proponowanych regulacji z prawem Unii Europejskiej.

Ponadto uprzejmie informuję, że do prezentowania stanowiska Rządu w tej sprawie w toku prac parlamentarnych został upoważniony Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

(-) Donald Tusk

U S T A W A

z dnia

o nadaniu nowej nazwy Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie

Art. 1. Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie nadaje się nazwę „Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina”.

Art. 2. Ustawa wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

UZASADNIENIE

Przepis art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późn. zm.) daje uczelniom spełniającym wymagania określone w tym przepisie możliwość używania w swej nazwie wyrazu „uniwersytet” uzupełnionego przymiotnikiem lub przymiotnikami określającymi profil uczelni. Stosownie do powołanego przepisu nadanie nazwy „uniwersytet”, uzupełnionej przymiotnikiem, jest uzależnione od posiadania przez uczelnię sześciu uprawnień do nadawania stopnia naukowego doktora, w tym co najmniej czterech uprawnień w zakresie nauk objętych profilem uczelni.

Zgodnie z art. 2 ust. 1 pkt 30 i 31 przywołanej ustawy, nauka i badania naukowe oznaczają także odpowiednio sztukę i twórczość artystyczną, natomiast stopień naukowy doktora i stopień naukowy doktora habilitowanego – także odpowiednio – stopień doktora sztuki i stopień doktora habilitowanego sztuki.

Stosownie do wykazu, wg stanu na dzień 26 listopada 2007 r., jednostek organizacyjnych uprawnionych do nadawania stopni naukowych i stopni w zakresie sztuki oraz nazwy nadawanych stopni, jednostki organizacyjne Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie posiadają uprawnienia do:

- 1) Wydział Edukacji Muzycznej – nadawania stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie dyrygentury;
- 2) Wydział Fortepianu, Klawesynu i Organów – nadawania stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie instrumentalistyki;
- 3) Wydział Instrumentalny – nadawania stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie instrumentalistyki;
- 4) Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki – nadawania:
 - a) stopnia doktora nauk humanistycznych w zakresie nauk o sztuce,
 - b) stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie dyrygentury,
 - c) stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie kompozycji i teorii muzyki;
- 5) Wydział Reżyserii Dźwięku – nadawania stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie reżyserii dźwięku;
- 6) Wydział Wokalny – nadawania stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie wokalistyki.

Uczelnia, o której mowa w projektowanej ustawie, spełnia więc kryteria ustawowe związane z liczbą posiadanych uprawnień do nadawania stopnia doktora sztuk muzycznych w zakresie reżyserii dźwięku, dyrygentury, wokalistyki, instrumentalistyki, kompozycji i teorii muzyki oraz doktora nauk humanistycznych w zakresie nauk o sztuce.

Użyty w proponowanej nazwie przymiotnik, określający profil uczelni, odpowiada dziedzinom sztuki oraz dyscyplinom artystycznym, w jakich Akademia posiada uprawnienia do nadawania stopnia doktora sztuki.

Nadanie nowej nazwy Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, zostało poparte wolą senatu wyrażoną w uchwale z dnia 29 stycznia 2007 r. w sprawie nazwy uczelni.

OCENA SKUTKÓW REGULACJI

1. Podmioty, na które oddziałuje projektowana ustawa

Projektowana ustawa dotyczy Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie, która zgłosiła wniosek o zmianę jej nazwy, a także studentów, doktorantów i pracowników tej uczelni.

2. Konsultacje społeczne

Projekt ustawy o nadaniu nowej nazwy Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie został skierowany do zaopiniowania następującym partnerom społecznym i podmiotom środowiskowym:

- 1) Niezależnemu Samorządnemu Związkowi Zawodowemu „Solidarność”,
- 2) Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki,
- 3) Ogólnopolskiemu Porozumieniu Związków Zawodowych,
- 4) Związkowi Nauczycielstwa Polskiego,
- 5) Sekretariatowi Kultury i Środków Przekazu NSZZ „Solidarność”,
- 6) Radzie Głównej Szkolnictwa Wyższego,
- 7) Państwowej Komisji Akredytacyjnej,
- 8) Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów,
- 9) Konferencji Zawodowych Szkół Polskich,
- 10) Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich,
- 11) Parlamentowi Studentów Rzeczypospolitej Polskiej,
- 12) Krajowej Reprezentacji Doktorantów.

Wyżej wymienione związki zawodowe i partnerzy społeczni nie zgłosili zastrzeżeń do projektu ustawy.

Projekt, zgodnie z wymogami ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414) został umieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej MKiDN na stronie bip.mkidn.gov.pl.

Nie ma zgłoszeń zainteresowania pracami nad projektem niniejszej ustawy.

Projekt nie podlega notyfikacji w trybie przewidzianym w przepisach dotyczących sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych.

3. Wpływ projektowanej ustawy na sektor finansów publicznych

Projektowana ustawa nie spowoduje dodatkowych skutków finansowych dla budżetu państwa ani dla budżetów jednostek samorządu terytorialnego. Koszty, jakie powstaną w związku ze zmianą nazwy uczelni (tj. koszty zmiany pieczęci, wzorów druków, tablic, wizytówek itp.), zgodnie z oświadczeniem rektora, zostaną pokryte z dochodów własnych pozostających w dyspozycji uczelni.

4. Wpływ projektowanej ustawy na rynek pracy

Projektowana ustawa nie będzie miała wpływu na rynek pracy.

5. Wpływ projektowanej ustawy na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorstw

Wejście w życie ustawy nie wpłynie na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorstw.

6. Wpływ projektowanej ustawy na sytuację i rozwój regionalny

Wejście w życie ustawy nie wpłynie na sytuację i rozwój regionalny.

7. Opinia o zgodności projektu ustawy z prawem Unii Europejskiej

Projektowana regulacja nie jest objęta zakresem prawa Unii Europejskiej.



3)

URZĄD
KOMITETU INTEGRACJI EUROPEJSKIEJ
SEKRETARZ
KOMITETU INTEGRACJI EUROPEJSKIEJ
SEKRETARZ STANU

Mikołaj Dowgielewicz

Min.MD/422/08/DP/ap

Warszawa, dnia 28 lutego 2008r.

Pan
Maciej Berek
Sekretarz Rady Ministrów

Opinia o zgodności z prawem Unii Europejskiej projektu ustawy o nadaniu nowej nazwy Akademii im. Fryderyka Chopina w Warszawie, wyrażona na podstawie art. 9 pkt 3 w związku z art. 2 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 pkt 2a ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Komitecie Integracji Europejskiej (Dz. U. Nr 106, poz. 494, z późn. zm.) przez Sekretarza Komitetu Integracji Europejskiej Mikołaja Dowgielewicza

Szanowny Panie Ministrze,

W związku z przedłożonym projektem ustawy (pismo nr RM-10-30-08) pozwalam sobie wyrazić następującą opinię:

Projektowana regulacja nie jest objęta zakresem prawa Unii Europejskiej.

Z poważaniem,

Do uprzejmej wiadomości:

Pan Bogdan Zdrojewski

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

-- 9

2008-02-28

Tłoczono z polecenia Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Skierowano do druku 28 marca 2008 r.

Cena 0,48 zł + 22% VAT

